

## Приложение 2

к положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

### Критерии оценивания предметных результатов

При пятибалльной системе оценивания на всех уровнях обучения в Школе применяются следующие общедидактические критерии:

Отметка «**5 (отлично)**» ставится в случае:

- знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема образовательной программы, реализованной за оцениваемый период;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи;
- отсутствия ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов педагога;
- соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «**4 (хорошо)**» ставится в случае:

- знания всего изученного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;
- наличия незначительных (негрубых) ошибок при воспроизведении изученного материала;
- соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «**3 (удовлетворительно)**» ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи учителя;
- умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы;
- наличия 1–2 грубых ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала;
- незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «**2 (неудовлетворительно)**» ставится в случае:

- знания и усвоения учебного материала на уровне ниже минимальных требований программы;
- отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;
- наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала;
- значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.
- Оценивание по учебным предметам осуществляется учителем с учетом особенностей оценивания учебного предмета.

**Уровень начального общего образования**  
**Критерии оценивания для учащихся 2-4 классов**  
**Особенности оценивания по русскому языку**

**Оценка устных ответов** обучающихся:

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний учителя;
- допускает единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:
- излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала;
- допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка **письменных ответов** обучающихся

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ:

- диктантов,
- грамматических заданий,
- контрольных списываний,
- изложений,
- тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

*Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.*

*Ошибки:*

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии; ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки;
- нарушение правил каллиграфии, искажение написания букв, неаккуратное письмо, исправления;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

*Диктант*

*Ошибкой в диктанте* следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями;
- пропуск, перестановка, замена букв, слогов в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок, допускается 1-2 исправления; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок или 4 недочетов, работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок или 8 недочетов. Работа написана небрежно.

Отметка «2» ставится за диктант, в котором 6 и более орфографических ошибок или более 8 недочетов, работа написана неряшливо.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- а) два исправления;
  - б) две пунктуационные ошибки;
  - в) повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове ножи дважды написано в конце ы,
  - г) две негрубые ошибки.
- д) нарушение правил каллиграфии, искажение написания букв, неаккуратное письмо;

Негрубыми считаются следующие ошибки:

- а) повторение одной и той же буквы в слове (например, каартофель);
- б) при переносе слова, одна часть которого написана на одной стороне, а вторая опущена;
- в) дважды написано одно и то же слово в предложении;
- г) недописанное слово.

Недочеты:

- а) отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;
- б) отсутствие красной строки;

в) незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

За ошибку в диктанте не считают:

а) ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;

б) единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла. Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Рекомендованное количество слов в диктанте

	1 полугодие	2 полугодие
1 класс	-	15-20 слов
2 класс	25-35 слов	35-45 слов
3 класс	45 -55 слов	55-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-80 слов

### ***Грамматическое задание***

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

- главными критериями оценки являются обнаруженное учеником усвоение правил и определений;
- умение самостоятельно применять их на письме и при языковом анализе;
- умение приводить свои примеры на данное правило или определение.

Отметка «5» ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

Отметка «4» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применять знания в ходе разбора слов и предложений, правильно выполнил не менее 3/4 заданий (если допущено 1 - 2 ошибки).

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает усвоение определений части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий (если допущено 3 - 4 ошибки).

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий (если допущено 5 и более ошибок).

### ***Списывание текста***

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5 -8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

1 -2 класс - списывание с печатного текста.

2- 4 класс - осложнённое списывание (пропуск букв на изученные орфограммы)

	1 полугодие	2 полугодие
1 класс	-	20-30 слов

2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-90 слов

При оценке текущих и итоговых проверочных письменных работ учащихся, представляющих собой списывание текста (с учебника, доски и т.д.), применяются следующие нормы оценки:

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
«5»	1-2 исправления	1-2 исправления	1-2 исправления	1-2 исправления
«4»	1-2 ошибки и 1-2 исправления	1 ошибка и 1-2 исправления	1 ошибка и 1-2 исправления	1 ошибка и 1-2 исправления
«3»	3 ошибки и 2-3 исправления	2 ошибки и 2-3 исправления	2 ошибки и 2-3 исправления	2 ошибки и 2-3 исправления
«2»	4 ошибки	3 ошибки	3 ошибки	3 ошибки

### ***Изложение (сочинение)***

Основными критериями оценки изложений (сочинений) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложении), создание текста (в сочинениях), речевое оформление: правильное употребление слов и построение словосочетаний, предложений, орфографическая грамотность. При проверке изложений и сочинений выводится 2 оценки: за содержание и грамотность.

Отметка «5» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается 1 речевая неточность);

б) грамотность:

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;
- допускается 1 -2 исправления.

Отметка «4» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- допускается 1 -2 речевых или фактических недочета, или недочёт в содержании и построении текста.

б) грамотность:

- 1-2 орфографические и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления.

Отметка «3» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- имеются отступления от авторского текста;
- отклонение от темы;
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 1 -2 предложений;
- беден словарь;
- имеются речевые неточности;
- 3-5 речевых недочетов в содержании и построении текста;

б) грамотность:

- 3-5 орфографических и не более 2 пунктуационных ошибок, 1-2 исправления.

Отметка «2» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- работа не соответствует теме;
- имеются значительные отступления от авторского текста;
- много фактических неточностей;

- нарушена последовательность изложения мыслей;
  - отсутствует связь между частями работы, отдельными предложениями;
  - словарь однообразен;
  - более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста;
- б) грамотность:

- более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, 3-5 исправлений.

Учитывая, что изложения и сочинения в начальных классах носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений.

### **Словарный диктант**

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ и контрольных (один раз в четверть). Содержание словарных диктантов составляют слова, написание которых не регулируется правилами.

Объем словарных диктантов:

2 класс – 8 - 10 слов,

3 класс – 10 - 12 слов,

4 класс – 12 -15 слов.

Оценивание словарных диктантов:

Отметка «5» ставится за безошибочное выполнение работы;

Отметка «4» ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление;

Отметка «3» ставится, если допущено 2 ошибки, 1 исправление;

Отметка «2» ставится, если допущено 3 - 5 ошибок.

### **Тестовые задания**

Низкий уровень	Базовый уровень	Повышенный уровень	Высокий уровень
0-49% работы	50-69% работы	70-89% работы	90-100% работы
«2»	«3»	«4»	«5»

### **Особенности оценивания по математике**

#### **Оценка устных ответов обучающихся**

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:

*Ошибки:*

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения

#### **Недочеты**

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно и полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющейся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

#### **Ответ оценивается отметкой «5», если обучающийся:**

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой учебников;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графику, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;

- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе навыков и умений;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если обучающийся полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренному программой учебников, но при этом имеет один из недостатков:

в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;

- допущены 1–2 недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибки или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- неполно или непоследовательно раскрыл содержание материала, но показал общее понимание вопроса и продемонстрировал умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имел затруднения или допустил ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- не раскрыл основного содержания учебного материала;
- обнаружил незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
- допустил ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

### ***Оценка письменных ответов обучающихся по математике|***

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания. Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

***Ошибки:***

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста или его отсутствие, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам;

### *Недочеты:*

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- нарушение правил каллиграфии, искажение написание цифр, неаккуратное письмо, исправления;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

### *Работа, состоящая из примеров:*

Отметка «5» – работа без ошибок.

Отметка «4» – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

Отметка «3» – 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

Отметка «2» – 4 и более грубых ошибок.

### *Работа, состоящая из задач:*

Отметка «5» ставится за работу без ошибок.

Отметка «4» – 1-2 негрубых ошибки.

Отметка «3» – 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.

Отметка «2» – 2 и более грубых ошибки.

### *Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)*

Отметка «5» – вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

Отметка «4» – допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Отметка «3» – допущены – в ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

Отметка «2» – допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

### *Комбинированная работа (2 задачи и примеры)* Отметка «5» – вся работа выполнена безошибочно .

Отметка «4» – допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Отметка «3» – допущены ошибки в ходе решения одной из задач или – допущены 3-4 вычислительные ошибки

Отметка «2» – допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач или – допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 3-4 вычислительные ошибки.

### *Грубые ошибки:*

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
4. Не решенная до конца задача или пример.
5. Невыполненное задание.
6. Ошибки при выполнении чертежа.

### *Негрубые ошибки:*

1. Неверно сформулированный ответ задачи.
2. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
3. Недоведение до конца преобразований.
4. Нерациональный прием вычислений.
5. Неправильно поставленный вопрос к действию при решении задачи.

**При оценке заданий, связанных с геометрическим материалом:** считается ошибкой, если ученик неверно построил геометрическую фигуру, если не соблюдал размеры, неверно перевел одни единицы измерения в другие, если не умеет использовать чертежный инструмент для измерения или построения геометрических фигур (чертеж выполнен ручкой, без использования линейки);

Отметка «5» – работа выполнена безошибочно;

Отметка «4» – в работе допущены 1-2 ошибки;

Отметка «3» – в работе допущены 3 ошибки;

Отметка «2» – в работе допущено 4 и более ошибок.

### **Математический диктант**

Отметка «5» – вся работа выполнена безошибочно.

Отметка «4» – не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

Отметка «3» – не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.

Отметка «2» – не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

### **Тестовые задания**

Низкий уровень	Базовый уровень	Повышенный уровень	Высокий уровень
0-49% работы	50-69% работы	70-89% работы	90-100% работы
«2»	«3»	«4»	«5»

### **Самостоятельная работа.**

Самостоятельная работа носит обучающий характер.

Цель - выявить и своевременно устранить имеющиеся проблемы в знаниях.

Отметка «5» – если работа содержит не более 2 недочётов.

Отметка «4» – если сделано не менее 75% объёма работы.

Отметка «3» – если сделано не менее 50% объёма работы.

Примечание: за грамматические ошибки, допущенные в работе, отметка по математике не снижается.

### **Особенности оценивания литературного чтения**

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

#### *Ошибка:*

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

#### *Недочеты:*

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

### **Чтение наизусть**

Отметка «5» – твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Отметка «4» – знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Отметка «3» – читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Отметка «2» – нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

### ***Выразительное чтение стихотворения***

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения

2. Соблюдение пауз

3. Правильный выбор темпа

4. Соблюдение нужной интонации

5. Безошибочное чтение

Отметка «5» – выполнены правильно все требования

Отметка «4» – не соблюдены 1-2 требования

Отметка «3» – допущены ошибки по трем требованиям

Отметка «2» – допущены ошибки более, чем по трем требованиям

### ***Чтение по ролям***

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова

2. Подбирать правильную интонацию

3. Читать безошибочно

4. Читать выразительно

Отметка «5» – выполнены все требования;

Отметка «4» – допущены ошибки по одному какому-то требованию;

Отметка «3» – допущены ошибки по двум требованиям;

Отметка «2» – допущены ошибки по трем требованиям.

### ***Пересказ***

Отметка «5» – обучающийся пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Отметка «4» – обучающийся допускает 1 -2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Отметка «3» – обучающийся пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя,

не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Отметка «2» – обучающийся не может передать содержание прочитанного.

### ***Техника чтения***

#### ***2-й класс***

Отметка «5» ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами.

- читает плавно целыми словами (трудные слова по слогам) во 2 полугодии;

- верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения;

- умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Отметка «4» ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком;

- допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения;
- правильно пересказывает текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, не допускает при чтении единичные ошибки, легко исправляет их сам.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он:

- осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя;
- читает отрывисто по слогам, темп чтения - не менее 10 слов в минуту (1 полугодие);
- читает медленно по слогам, темп чтения - не менее 25 слов в минуту (2 полугодие);
- допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов;
- не соблюдает паузы между словами и предложениями;
- пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

**Отметка «2»** ставится ученику в том случае, если он:

- читает по буквам, темп чтения - менее 25 слов в минуту; не понимает содержание прочитанного;
- не воспроизводит текст по вопросам учителя;
- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного. (В 1 полугодии неудовлетворительные оценки по чтению не выставляются; во II полугодии они выставляются в тех редких случаях, когда ученик устойчиво испытывает большие трудности в усвоении программы начальных классов).

### **3-й класс**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он:

- понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами, слова сложной слоговой структуры прочитывает по слогам (1 полугодие);
- читает целыми словами (2 полугодие);
- читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы;
- самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;
- понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения действующих лиц и описания природы;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он:

- читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова - по слогам (1 полугодие);
- читает целыми словами, допускает 1-2 ошибки в словах, в соблюдении пауз и логических ударений (2 полугодие);
- допускает 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текста на части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя;
- правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его неточно;
- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки (повторы, длительные паузы и др.).

**Отметка «3»** ставится ученику, если он:

- читает по слогам и только отдельные слова читает целиком (1 полугодие);
- переходит на чтение целыми словами, допускает 3-5 ошибок - замена, пропуск, перестановка букв, слогов, слов и постановка ударений в словах (2 полугодие);
- последовательно передает содержание прочитанного, выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя, при пересказе нарушает

последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя, воспроизводит наизусть стихотворение, но знает его нетвердо, читает монотонно.

Отметка «2» ставится ученику, если он:

- читает монотонно, по слогам (1 полугодие);
- читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (2 полугодие);
- допускает более 6 ошибок;
- искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;
- при чтении наизусть не полностью воспроизводит текст стихотворения.

#### **4-й класс**

Отметка «5» ставится ученику, если он:

- читает осознанно, бегло, правильно, с использованием основных средств выразительности (1 полугодие);
- читает бегло, сознательно, правильно с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию (2 полугодие);
- полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного;
- самостоятельно находит в тексте слова, выражения и эпизоды для составления рассказа на определенную тему (о природе, событии, герое);
- знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

Отметка «4» ставится ученику, если он:

- читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (1 полугодие);
- читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (2 полугодие), делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз, составляет план прочитанного, пересказывает текст полно (кратко, выборочно);
- самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые ошибки и устраняет их самостоятельно;
- читает выразительно стихотворение наизусть, но допускает незначительные неточности.

Отметка «3» ставится ученику, если он:

- читает осознанно, целыми словами (единичные слова по слогам), монотонно, (1 полугодие);
- читает целыми словами, недостаточно выразительно, допускает при чтении от 3 до 5 ошибок (2 полугодие);
- передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного, составляет план и др. с помощью наводящих вопросов учителя. воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя.

Отметка «2» ставится ученику, если он:

- читает текст по слогам и только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слов, слов и др., слабо понимает прочитанное (1 полугодие), не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок (2 полугодие);
- пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок;
- не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью наводящих вопросов учителя;

- при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

При оценке домашнего чтения предъявляются более высокие требования, чем при чтении без предварительной подготовки.

Отметка за чтение должна выставляться на основе устного ответа и самостоятельного чтения ученика. Объем прочитанного на оценку должен быть не менее:

в 1-м классе – 1/4 страницы,

во 2-м классе – 1/3 страницы,

в 3-м классе – 1/2 страницы,

в 4-м классе – 3/4 страницы учебной книги для чтения.

### **Особенности оценивания по окружающему миру**

*Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки*

#### *Ошибки:*

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему;
- неправильное заполнение таблицы;
- неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

#### *Недочеты:*

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющие отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Отметка «5» ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Отметка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Отметка «3» ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но

может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Отметка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не оправляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

#### **Тестовые задания**

Низкий уровень	Базовый уровень	Повышенный уровень	Высокий уровень
0-49% работы	50-69% работы	70-89% работы	90-100% работы
«2»	«3»	«4»	«5»

#### **Особенности оценивания курса «Основы религиозных культур и светской этики»**

Текущий контроль успеваемости по курсу ОРКСЭ (4-й класс) в течение учебного года осуществляется без балльного оценивания. Объектом оценивания по данному курсу становится нравственная и культурологическая компетентность ученика.

#### **Особенности оценивания по изобразительному искусству**

##### ***Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов***

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

##### ***Критерии и система оценки творческой работы***

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы.

Аккуратность всей работы.

Общая оценка работы обучающегося складывается из всех указанных выше компонентов.

##### ***Этапы оценивания детского рисунка:***

- как решена композиция: как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выдержанна общая идея и содержание;
- характер формы предметов: степень сходства изображения с предметами реальной действительности или умение подметить и передать в изображении наиболее характерное;
- качество конструктивного построения: как выражена конструктивная основа формы, как связаны детали между собой и с общей формой;
- владение техникой: как ученик пользуется карандашом, кистью, как использует штрихи, мазок в построении изображения, какова выразительность линии, штриха, мазка;
- общее впечатление от работы. Возможности ученика, его успехи, его вкус. Объектом оценки результатов освоения программы по предмету «Изобразительное искусство» является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Преодолению не успешности отдельных учеников помогают коллективные

работы. Система коллективных работ дает каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия. Критериями оценивания работ являются следующие параметры: оформление (оригинальность дизайна, цветовое решение, оптимальность сочетания объектов), техника выполнения (оправданность выбранных средств, использование различных способов изображения), техническая реализация (сложность организации работы, соответствие рисунка заданной теме, название рисунка)

#### Критерии оценивания знаний и умений

Отметка «5» – поставленные задачи выполнены, работа выразительна, интересна.

Отметка «4» – поставленные задачи выполнены, но работа не выразительна.

Отметка «3» – поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна.

Отметка «2» – поставленные задачи не выполнены.

#### Особенности оценивания по технологии

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- творческой деятельности;
- соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Отметка «5» – учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;

Правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

Отметка «4» – учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;

Гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы;

Отметка «3» – учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала;

Отметка «2» – учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

### **Особенности оценивания по музыке**

Рабочая программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию, коллективное музицирование.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы. Учитывается:

степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;  
самостоятельность в разборе музыкального произведения;  
умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

### **Оценка теоретических знаний учащихся**

Отметка «5» – дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Отметка «4» – ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

Отметка «3» – ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Отметка «2» – ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

### **Оценка хорового пения**

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Отметка «5» – знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение.

Отметка «4» – знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное.

Отметка «3» – допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное.

Отметка «2» – исполнение неуверенное, фальшивое.

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен учащимися и соответствующим образом оценен учителем.

### **Тестовые задания**

Низкий уровень	Базовый уровень	Повышенный уровень	Высокий уровень
0-49% работы	50-69% работы	70-89% работы	90-100% работы
«2»	«3»	«4»	«5»

### **Особенности оценивания по иностранному языку (английскому)**

#### **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

Отметка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо

по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная. Отметка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Отметка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Отметка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

#### ***Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)***

Отметка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Отметка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Отметка «3» вставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Отметка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

#### ***Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)***

Отметка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию. Отметка «4» вставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Отметка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Отметка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

#### ***Понимание речи на слух***

Отметка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Отметка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Отметка «3» Освидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Отметка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

#### ***Говорение***

Основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
- достаточный объем высказывания,
- разнообразие языковых средств и т. п.,

– ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

#### *Высказывание в форме рассказа, описания*

Отметка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Отметка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Отметка «3» вставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Practически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Отметка «2» вставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

#### *Участие в беседе*

Отметка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Отметка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Practически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Отметка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Отметка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

#### *Оценивание письменной речи учащихся*

Отметка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного

языка. Практически нет ошибок. Соблюдаются правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Отметка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Отметка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Отметка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

#### **Тестовые задания**

Низкий уровень	Базовый уровень	Повышенный уровень	Высокий уровень
0-49% работы	50-69% работы	70-89% работы	90-100% работы
«2»	«3»	«4»	«5»

#### **Особенности оценивания по физической культуре**

При выставлении оценки соблюдаются следующие требования:

- индивидуальный подход, когда каждому ученику дается возможность проявить себя в условиях, наиболее отвечающих особенностям его физического развития, физической подготовленности, состояния здоровья;
- конкретность критериев, когда текущая отметка соотносится с четко сформулированной задачей, поставленной учеником;
- гласность оценки, когда осуществляется своевременное информирование ученика об оценке и приводится краткое её разъяснение.

#### **Оценивание раздела «Знания о физической культуре»**

Оценивая знания обучающихся, учитывают их глубину и полноту, аргументированность изложения, умение использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

Отметка «5» выставляется за ответ, в котором обучающийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.

Отметка «4» ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Отметку «3» обучающиеся получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своем опыте.

Отметка «2» - плохое понимание и знание теоретического и методического материала.

#### ***Оценивание раздела «Способы двигательной (физкультурной) деятельности»***

Отметка «5» – обучающийся демонстрирует полный и разнообразный комплекс упражнений, направленный на развитие конкретной физической (двигательной) способности, или комплекс упражнений утренней, атлетической или ритмической гимнастики, может самостоятельно организовывать место занятия, подобрать инвентарь и применить в конкретных условиях, про контролировать ход выполнения заданий и оценить его.

Отметка «4» – имеются незначительные ошибки или неточности в осуществлении самостоятельной физкультурно-оздоровительной деятельности.

Отметка «3» – допускает грубые ошибки в подборе и демонстрации упражнений, направленных на развитие конкретной физической (двигательной) способности. Испытывает затруднения в организации мест занятий, подборе инвентаря. Удовлетворительно контролирует ход и итоги задания.

Отметка «2» – учащийся не владеет умением осуществлять различные виды физкультурно-оздоровительной деятельности.

#### ***Оценка раздела «Техника владения двигательными действиями (умениями, навыками)»***

Отметка «5» – двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко.

Отметка «4» – двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений.

Отметка «3» – двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

Отметка «2» – двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечетко.

### ***Перечень грубых и незначительных ошибок при выполнении двигательных заданий***

#### **Ходьба обычная**

***Грубые ошибки:*** согнутые в коленях ноги; наклон туловища вперёд; поперечные движения руками; длина шага менее двух стоп; подпрыгивание.

***Незначительные ошибки:*** неправильное положение головы (наклон вперёд, назад, влево, вправо); неправильные положения пальцев рук; неправильная постановка стоп.  
**Бег по прямой**

***Грубые ошибки:*** неполное разгибание ноги в коленном и голеностопном суставах; отсутствие «складывания» маховой ноги, чрезмерный наклон туловища вперёд; излишнее перемещение плеч вправо-влево (раскачивание); ширина шага менее шести стоп, замедленность.

***Незначительные ошибки:*** неправильные положения пальцев рук, головы, стопы; движение рук в локтевых и плечевых суставах; отведение бедра маховой ноги.  
**Метание малого мяча с места (в цель и на дальность)**

***Грубые ошибки:*** отклонения от и. п.; метание без хлесто-образного движения кисти метающей руки; метание без перемещения на впереди стоящую ногу; излишний наклон вперёд после броска; переход стартовой линии.

*Незначительные ошибки:* положение свободной руки, стоп, головы; наклон в сторону после броска; положение метающей руки после броска; траектория броска.

#### Прыжок в длину с места.

*Грубые ошибки:* отсутствие подготовительных движений; неполное отталкивание; низкая траектория; неустойчивое приземление; жёсткое приземление.

*Незначительные ошибки:* положение стоп; малая (или [излишняя]) амплитуда подготовительных движений; положение рук и стоп при приземлении. Прыжок в длину с разбега

*Грубые ошибки:* отсутствие вылета «в шаге», равновесия полёте, равновесия при приземлении; низкая траектория; снижение скорости разбега перед отталкиванием (семенящие или растянутые шаги).

*Незначительные ошибки:* отклонение в направлении отталкивания; положение стоп; малая (или излишняя) амплитуда подготовительных движений; неправильное положение стоп при приземлении.

#### Прыжок в высоту с разбега

*Грубые ошибки:* ошибка в постановке толчковой ноги (далеко или близко по отношению к планке); отсутствие выраженного отталкивания в сочетании с махом; нарушение положения над планкой; отсутствие ухода от планки; отталкивание с замедлением скорости разбега; приземление на толчковую ногу или обе ноги; плоская траектория прыжка; отсутствие ритма разбега.

*Незначительные ошибки:* смещение места отталкивания к середине планки; мах согнутой ногой; неправильное положение головы; неправильная амплитуда движений рук; неправильное положение туловища над планкой; неправильное направление движения маховой ногой; неправильное положение стопы маховой ноги; неправильное положение стопы толчковой ноги на месте отталкивания.

#### Опорный прыжок согнув ноги с разбега

*Грубые ошибки:* отталкивание одной ногой; задержка отталкивания руками от преодолеваемого препятствия; отсутствие безопорной фазы; неустойчивость приземления; жёсткое приземление; касание ногами преодолеваемого препятствия.

*Незначительные ошибки:* снижение скорости разбега перед отталкиванием; неправильное положение ног в безопорной фазе, положение туловища в фазе опоры, положение рук во время приземления; расстояние между стопами во время приземления.

#### Кувырок (вперёд-назад)

*Грубые ошибки:* отсутствие группировки; замедленный темп выполнения; потеря равновесия после выполнения кувырка; отсутствие прямолинейности движения; помочь руками; выполнение по разделениям; жёсткое выполнение; растянутое выполнение.

*Незначительные ошибки:* варианты и. п.; варианты конечного положения; разведение ног.

#### Передача мяча двумя руками от груди

*Грубые ошибки:* отсутствие движения кистями; руки полностью не выпрямляются; нет согласованного движения рук и ног; незначительное усилие в броске; неточность передачи.

*Незначительные ошибки:* вариантность траектории броска; неправильное положение ног перед броском; шаг после броска; отклонения мяча от точки передачи в пределах вытянутой руки партнёра, которому передают мяч.

#### Приём мяча двумя руками

*Грубые ошибки:* руки не вытягиваются навстречу летящему мячу; нет движения рук к себе после ловли мяча; нет захвата мяча кистями.

*Незначительные ошибки:* неправильное положение рук перед приёмом; неправильное положение ног перед приёмом; касание мячом туловища; неправильное положение кистей после приёма мяча.

#### Ведение мяча в движении

*Грубые ошибки:* перемещение мяча ударами кисти без захлёстывающего движения кистью; отскоки мяча разной высоты; натыканье на отскочивший мяч; замедленный темп ведения; остановки; несоблюдение задаваемого направления движения.

*Незначительные ошибки:* неправильные положения туловища, ног, головы; слишком быстрый или слишком медленный темп ведения мяча.

**Бросок мяча одной рукой сверху**

*Грубые ошибки:* отклонения от и. п.; не полностью выпрямляется рука; нет движения кистью; нет вращения мяча; нет сочетания движения рук и ног; нет криволинейности траектории.

*Незначительные ошибки:* неправильное положение ног перед броском, после броска; неправильное положение головы, свободной от броска руки; неправильный темп выполнения броска.

**Попеременный двушажный ход**

*Грубые ошибки:* двух-опорное скольжение; несогласованность движений рук и ног; передвижение на прямых ногах; укороченная амплитуда движений; использование палок не для отталкивания, а для сохранения равновесия; отклонения от позы лыжника; слабое усилие в отталкивании.

*Незначительные ошибки:* неправильное положение рук при постановке палок; угол постановки палки; движение кисти в момент окончания отталкивания палкой; неправильное положение лыжи после отталкивания; неправильное положение ноги после отталкивания.

**Подъём «ёлочкой»**

*Грубые ошибки:* отсутствие упора на внутреннее ребро лыжи; положение лыж друг на друга; остановка в движении подъёма; отсутствие упора на палки, согласованности движений рук и ног.

*Незначительные ошибки:* неправильные положения головы, рук, туловища; замедленный темп подъёма.

**Спуск с горок**

*Грубые ошибки:* отклонения от позы лыжника; неустойчивость равновесия.

*Незначительные ошибки:* неправильные положения головы, рук, стоп по отношению друг к другу; касание (не упор) палками снега.

Оценивание обучающихся, освобожденных от уроков физической культуры или отнесенных к специальной медицинской группе, производится с учетом письма Минобразования от 31.10.2003 № 13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой». В работе с данной категорией обучающихся соблюдается дифференцированный и индивидуальный подход к организации занятий.

№			Тестовое упражнение (тест)	класс	Уровень
	Мальчики	Девочки			
	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний
					Высокий

Уровень физической подготовленности учащихся 1-4 классов								
№	Физические способности	Тестовое упражнение (тест)	класс	Уровень				
				Мальчики			Девочки	
				Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний
1	Скоростные	Бег 30 м./сек.	1	7,2 и больше	6,0-7,1	5,9 и меньше	7,3 и больше	7,2-6,8
				7,0 и больше	6,3-6,8	6,2 и меньше	7,2 и больше	6,7-7,1
				6,8 и больше	5,8-6,7	5,7 и меньше	7,0 и больше	6,4-6,9

			4	6,7 и больш е	5,6-6.6.	5,5 и меньше	6,8 и больше	6.3-6.7	6.2 и меньше
2	Координационн ые	Челночный бег 3Х10 м./сек.	1	11.0 и больш е	10.0- 10.9	9.9 и меньше	11.7 и больше	10.3-11.6	10.2 и меньше
			2	10.4 и больш е	9.2- 10.3	9.1 и меньше	11.2 и больше	9.8-11.1	9.7 и меньше
			3	10.2 и больш е	8.9- 10.1	8.8 и меньше	10.8 и больше	9.4-10.7	9.3 и меньше
			4	9.9 и больш е	8.7-9.8	8.6 и меньше	10.4 и больше	9.2-10.3	9.1 и меньше
3	Скоростносилов ые	Прыжки в длину с места, см.	1	100 и меньш е	101- 139	140 и больше	90 и меньш е	91-129	130 и больше
			2	110 и меньш е	111- 149	150 и больше	100 и меньш е	101- 139	140 и больше
			3	120 и меньш е	121- 154	155 и больше	110 и меньш е	111- 144	145 и больше
			4	130 и меньш е	131- 164	165 и больше	120 и меньш е	121- 154	155 и больше
4	Выносливость	6-ти минутный бег, м.	1	800 и менее	801- 999	1000 и больше	500 и меньш е	501- 699	700 и больше
			2	850 и менее	851- 1049	1050 и больше	550 и меньш е	551- 749	750 и больше
			3	900 и меньш е	901- 1099	1100 и больше	600 и меньш е	601- 799	800 и больше
			4	950 и меньш е	951- 1149	1150 и больше	650 и меньш е	651- 849	850 и больше
		Бег 1000 м./мин.	1	Без учета времен и	Без учета времен и	Без учета времен и	Без учета времен и	Без учета времен и	Без учета времен и
			2	Без учета времен и	Без учета времен и	Без учета времен и	Без учета времен и	Без учета времен и	Без учета времен и
			3	Без учета времен и	Без учета времен и	Без учета времен и	Без учета времен и	Без учета времен и	Без учета времен и
			4	Без	Без	Без	Без	Без	Без

				учета времен и					
5	Силовые	Подтягивание из виса на высокой перекладине, раз	1	1 и меньше	2-3	4 и больше	-	-	-
			2	1 и меньше	2-3	4 и больше	-	-	-
			3	1 и меньше	2-4	5 и больше	-	-	-
			4	2 и меньше	3-4	5 и больше	-	-	-
		Подтягивание из виса лежа, раз	1	5 и меньше	6-11	12 и больше	3 и меньше	4-9	10 и больше
			2	7 и меньше	8-13	14 и больше	5 и меньше	6-10	11 и больше
			3	9 и меньше	10-15	16 и больше	6 и меньше	7-12	13 и больше
			4	11 и меньше	12-16	17 и больше	7 и меньше	8-12	13 и больше
		Сгибания разгибания рук в упоре лежа, раз	1	3 и меньше	4-10	11 и больше	2 и меньше	3-7	8 и больше
			2	4 и меньше	5-14	15 и больше	3 и меньше	4-9	10 и больше
			3	5 и меньше	6-17	18 и больше	4 и меньше	5-11	12 и больше
			4	7 и меньше	8-19	20 и больше	5 и меньше	6-12	13 и больше
6	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя с вертикальной тумбы, см.	1	1 и меньше	2-5	6 и больше	3 и меньше	4-6	7 и больше
			2	2 и меньше	3-6	7 и больше	4 и меньше	5-7	8 и больше
			3	3 и меньше	4-7	8 и больше	4 и меньше	5-8	9 и больше
			4	4 и меньше	5-8	9 и больше	5 и меньше	6-9	10 и больше
7	Скоростно-	Поднимани	1	11 и	12-15	16 и	9 и	10-13	14 и

	силовые	е туловища из положения лежа за 30 сек. Поднимание туловища из положения лежа за 60 сек.		меньше		больше	меньше		больше
			2	12 и меньше	11-17	18 и больше	10 и меньше	11-15	16 и больше
			3	13 и меньше	14-18	19 и больше	11 и меньше	12-16	17 и больше
			4	15 и меньше	16-19	20 и больше	12 и меньше	13-17	18 и больше
			4	22 и меньше	23-33	34 и больше	18 и меньше	19-27	28 и больше
8	Скоростная выносливость	Прыжки через скакалку за 1 мин. раз.	1	20 и меньше	21-39	40 и больше	30 и меньше	31-49	50 и больше
			2	30 и меньше	31-59	60 и больше	40 и меньше	41-64	65 и больше
			3	40 и меньше	41-69	70 и больше	50 и меньше	51-74	75 и больше
			4	60 и меньше	61-79	80 и больше	70 и меньше	71-89	90 и больше

**Уровни основного общего и среднего общего образования**  
**Критерии оценивания по предметам**  
**Русский язык**

**Оценка устных ответов**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учеников по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Отметка «5»** ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка диктантов**

**Диктант** – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается:

- для **5 класса – 90-100** слов,
- для **6 класса – 100-110** слов,
- для **7 – 110-120** слов,
- для **8 – 120-150** слов,
- для **9 – 150-170** слов.

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

- для **5 класса – 15-20** слов,

- для **6 класса – 20-25** слов,
- для **7 класса -25-30** слов,
- для **8 класса – 30-35** слов,
- для **9 класса – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2- 3 предыдущих уроках).

До конца первой учебного периода сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов.
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В случаях трудного различия НЕ- и НИ- (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
6. В собственных именах нерусского происхождения;
7. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
8. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) отметка снижается на 1 балл. Отличная отметка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Отметка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Отметка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок, или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Отметка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Отметка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для отметки «4» - 2 орфографические ошибки, для отметки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для отметки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, **выставляются 2 отметки за каждый вид работы.**

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

**Отметка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Отметка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

**Отметка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Отметка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Отметка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Отметка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Отметка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Отметка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

## ***Оценка сочинений и изложений***

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.
- грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Отметка «5»** ставится при условии:

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета. Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

**Отметка «4»** ставится при условии:

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

**Отметка «3»** ставится при условии:

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом, в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

**Отметка «2»** ставится при условии:

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста. В целом, в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

#### **Примечания**

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

#### **Оценка работ обучающего характера**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающихся работ учитывается:

1) степень самостоятельности учащегося;

2) этап обучения;

3) объем работы;

4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма. Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо 2 исправления ошибок. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### **Оценивание работ с использованием комплекса заданий стандартизированной формы**

Перед письменными работами с использованием комплекса заданий стандартизированной формы необходимо провести подсчет максимального количества баллов, которое обучающийся может получить при ее выполнении и при оценивании использовать следующие критерии:

Отметка	Процент правильно выполненных
---------	-------------------------------

	заданий от общего объема работы
Отметка «5»	100% - 90%
Отметка «4»	89% - 70%
Отметка «3»	69% - 50%
Отметка «2»	49% - 0%

### **Литература**

Нормы оценки призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе.

#### **Оценка устных ответов**

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- 1) Знание текста и понимание идеально-художественного содержания изученного произведения.
- 2) Умение объяснять взаимосвязь событий, характеров и поступков героев.
- 3) Понимание роли художественных средств в раскрытии идеально-эстетического содержания изученного произведения.
- 4) Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе или прочитанных самостоятельно.
- 5) Речевая грамотность, логичность и последовательность ответа, техника и выразительность чтения.

**Отметкой «5»** оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идеально-эстетического содержания произведения, умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов; хорошее владение литературной речью.

**Отметкой «4»** оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идеально-эстетического содержания произведения, умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе прочитанных произведений, умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов, владение литературной речью. Однако по одному двум из этих компонентов ответа могут быть допущены неточности.

**Отметкой «3»** оценивается ответ, свидетельствующий о знании и понимании текста изучаемого произведения, об умении объяснять взаимосвязь основных событий, характеров и поступков главных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идеально-художественного содержания произведения, о знании основных вопросов теории, но о недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведения; обограниченных навыках разбора и о недостаточном умении привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов. Допускается не более двух-трёх ошибок в содержании ответа или иных недостатков в композиции и языке ответа.

**Отметкой «2»** оценивается ответ, обнаруживающий незнание содержания произведения в целом, неумение объяснять поведение, характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идеально-эстетического содержания произведения, незнание элементарных теоретико-литературных понятий и слабое владение литературной речью.

#### **Оценка чтения наизусть**

При чтении поэтического или прозаического текста наизусть ученик обязан

- указать автора и название произведения;
- безошибочно воспроизвести текст;
- во время чтения грамотно расставлять логические ударения; выдерживать паузы там, где это необходимо; соблюдать соответствующий смыслу текста темп чтения и интонацию; использовать при необходимости мимику и жесты.

**Отметка «5»** ставится при соблюдении всех перечисленных условий.

**Отметка «4»** ставится при несоблюдении одного из перечисленных условий.

**Отметка «3»** ставится при несоблюдении двух-трёх из перечисленных условий (уверенное знание текста при невыразительном чтении; выразительное, но неуверенное чтение текста; немотивированные паузы; неумение расставлять логические ударения и/или соблюдать соответствующий смыслу темп чтения).

**Отметка «2»** ставится при слабом знании текста (три и более немотивированных пауз, фактические ошибки при воспроизведении текста, неполное воспроизведение текста).

### **Оценка сочинений**

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

- правильное понимание темы, глубина, и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идеино эстетического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения;
- соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;
- точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

**Отметка «5»** ставится за сочинение

- глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для её раскрытия, умение делать выводы и обобщения;
- стройное по композиции, логическое и последовательное в изложении мыслей;
- написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию;
- допускаются одна-две неточности в содержании.

**Отметка «4»** ставится за сочинение

- достаточно полно и убедительно раскрывающее тему с незначительными отклонениями от неё; обнаруживающее хорошее знание литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;
- логическое и последовательное в изложении содержания;
- написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию; допускаются две-три неточности в содержании, а также не более трёх-четырёх речевых недочётов.

**Отметка «3»** ставится за сочинение, в котором

- в основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на вопрос, сформулированный в теме, допущены отклонения от неё или отдельные ошибки в изложении фактического материала;
- обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;
- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;
- обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более 4-5 речевых недочётов.

**Отметка «2»** ставится за сочинение, которое не раскрывает тему, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий без вывода и обобщений или из общих положений, не опирающихся на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

**Оценивание работ с использованием комплекса заданий стандартизированной формы**

Перед письменными работами с использованием комплекса заданий стандартизированной формы необходимо провести подсчет максимального количества баллов, которое обучающийся может получить при ее выполнении и при оценивании использовать следующие критерии:

Отметка	Процент правильно выполненных заданий от общего объема работы
Отметка «5»	100% - 90%
Отметка «4»	89% - 70%
Отметка «3»	69% - 50%
Отметка «2»	49% - 0%

### **Математика**

#### ***Оценка письменных контрольных работ***

**Отметка «5»** ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

**Отметка «4»** ставится, если:

- графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).

**Отметка «3»** ставится, если:

- допущено более двух ошибок или 4-5 недочетов в решении, вычислениях, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.

**Отметка «2»** ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере. Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии обучающегося;
- за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

#### ***Оценивание работ с использованием комплекса заданий стандартизированной формы***

Перед письменными работами с использованием комплекса заданий стандартизированной формы необходимо провести подсчет максимального количества баллов, которое обучающийся может получить при ее выполнении и при оценивании использовать следующие критерии:

Отметка	Процент правильно выполненных заданий от общего объема работы
Отметка «5»	100% - 90%
Отметка «4»	89% - 70%
Отметка «3»	69% - 50%
Отметка «2»	49% - 0%

### ***Оценка устных ответов***

**Отметка «5»** ставится, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя;

- возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые ученик легко исправил после замечания учителя.
- **Отметка «4»** ставится, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
- в изложении допущены небольшие пробелы, не искажившее математическое содержание ответа;
- допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущены ошибки или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленные после замечания учителя.

**Отметка «3»** ставится, если:

- неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, решениях, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений.

**Отметка «2»** ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в решениях, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя по изученному материалу.

*Общая классификация ошибок.* При оценке знаний обучающихся по математике следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочёты.

*Грубыми считаются ошибки:*

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;
- незнание наименований единиц измерения;
- неумение выделить в ответе главное;
- неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;
- неумение делать выводы и обобщения;
- неумение читать и строить графики;
- неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;
- потеря корня или сохранение постороннего корня;
- отбрасывание без объяснений одного из них;
- равнозначные им ошибки;
- вычислительные ошибки, если они не являются опиской;
- логические ошибки.

*К негрубым ошибкам* следует отнести:

- неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванных неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного-двух из этих признаков второстепенными;
- неточность графика;
- нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);

- нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;
  - неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.
- недочетами** являются:
- нерациональные приемы вычислений
  - небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков и преобразований;

## **Иностранный язык**

### **Оценка чтения и понимания иноязычных текстов**

*Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)*

**Отметка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**Отметка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Отметка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

*Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)*

**Отметка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Отметка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Отметка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Отметка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

*Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)*

**Отметка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро рассмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Отметка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Отметка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

### **Понимание речи на слух**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

**Отметка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту,

сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

**Отметка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты, при решении коммуникативной задачи использовал только 2/3 информации.

**Отметка «3»** свидетельствует, что ученик понял только 50% текста, отдельные факты понял неправильно, не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Отметка «2»** ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов, не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

### ***Говорение***

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером. Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным. Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствие темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников. Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки. В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать: - соответствие теме, - достаточный объем высказывания, - разнообразие языковых средств и т. п., а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

### ***Высказывание в форме рассказа, описания***

**Отметка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отделной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуларя. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических.

Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

### ***Участие в беседе***

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

**Отметка «5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Отметка «4»** ставится ученику, который решил речевую задачу, нопроизносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Отметка «2»** выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

### ***Оценивание письменной речи***

**Отметка «5»** ставится ученику, если коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

**Отметка «4»** ставится ученику, если коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**Отметка «3»** ставится ученику, если коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Отметка «2»** ставится ученику, если коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой

лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила соблюдаются. Правила орографии и пунктуации не соблюдаются.

### **Тестовые задания**

Отметка	Процент правильно выполненных заданий от общего объема работы
Отметка «5»	100% - 90%
Отметка «4»	89% - 70%
Отметка «3»	69% - 50%
Отметка «2»	49% - 0%

### **Аудирование**

**Отметка «5»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом ученик полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка «4»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом ученик полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

**Отметка «3»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом ученик полностью понял только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка «2»** ставится в том случае, если ученик не понял смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

### **Говорение**

**Отметка «5»** ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания ученика соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом его устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

**Отметка «4»** ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания ученика соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом ученик выразил свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном его устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

**Отметка «3»** ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания ученика соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом ученик выразил свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

**Отметка «2»** ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания ученика не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, ученик слабо усвоил пройденный материал и выразил свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

### **Оценивание работ с использованием комплекса заданий стандартизированной формы**

Перед письменными работами с использованием комплекса заданий стандартизированной формы необходимо провести подсчет максимального количества баллов, которое обучающийся может получить при ее выполнении и при оценивании использовать следующие критерии:

Отметка	Процент правильно выполненных заданий от общего объема работы
Отметка «5»	100% - 90%
Отметка «4»	89% - 70%
Отметка «3»	69% - 50%
Отметка «2»	49% - 0%

## **Биология**

Нормы оценки призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по биологии.

### ***Оценивание устного ответа***

**Отметка «5»** ставится в случае:

1. Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объёма программного материала.
2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации.
3. Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры устной речи.

**Отметка «4»:**

1. Знание всего изученного программного материала.
2. Умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.
3. Незначительные (негрубые) ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры устной речи.

**Отметка «3»** (уровень представлений, сочетающихся с элементами научных понятий):

1. Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя.
2. Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.
3. Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

**Отметка «2»:**

1. Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале.
2. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.
3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

### ***Оценка выполнения практических (лабораторных) работ***

**Отметка «5»** ставится, если ученик:

- 1) правильно определил цель опыта;
- 2) выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;
- 3) самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью;
- 4) научно грамотно, логично описал наблюдения и сформулировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, графики, вычисления и сделал выводы;
- 5) проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы).
- 6) эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

**Отметка «4»** ставится, если ученик выполнил требования к оценке "5", но:

1. опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений;
2. или было допущено два-три недочета;
3. или не более одной негрубой ошибки и одного недочета,

4. или эксперимент проведен не полностью;
5. или в описании наблюдений из опыта допустил неточности, выводы сделал неполные.

**Отметка «3» ставится, если ученик:**

1. правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы;

2. или подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы по началу опыта провел с помощью учителя; или в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов;

3. опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью; или в отчёте были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения;

4. допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

**Отметка «2» ставится, если ученик:**

1. не определил самостоятельно цель опыта; выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов;

2. или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно;

3. или в ходе работы и в отчете обнаружились в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке «3»

4. допускает две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

### ***Оценка самостоятельных письменных работ***

**Отметка «5» ставится, если ученик**

1. выполнил работу без ошибок и недочетов;

2. допустил не более одного недочета.

**Отметка «4» ставится,**

1. если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

2. не более одной негрубой ошибки и одного недочета;

3. или не более двух недочетов.

**Отметка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 работы или допустил:**

1. не более двух грубых ошибок;

2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

3. или не более двух-трех негрубых ошибок;

4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**Отметка «2» ставится, если ученик:**

1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена отметка «3»;

2. или если правильно выполнил менее половины работы.

### ***Оценка выполнения тестовых заданий***

Задания с выбором ответа (закрытый тест), задания «дополните предложение» (открытый тест) оценивается в один и два балла соответственно.

Отметка	Процент правильно выполненных заданий от общего объема работы
Отметка «5»	100% - 90%
Отметка «4»	89% - 70%

Отметка «3»	69% - 50%
Отметка «2»	49% - 0%

### ***Оценивание работ с использованием комплекса заданий стандартизированной формы***

Перед письменными работами с использованием комплекса заданий стандартизированной формы необходимо провести подсчет максимального количества баллов, которое обучающийся может получить при ее выполнении и при оценивании использовать следующие критерии:

Отметка	Процент правильно выполненных заданий от общего объема работы
Отметка «5»	100% - 90%
Отметка «4»	89% - 70%
Отметка «3»	69% - 50%
Отметка «2»	49% - 0%

## **География**

### ***Проверочные работы по домашнему заданию***

Критерии выставления оценок за 5 вопросов (Имена, названия, термины, определения и т.д.).

.Время выполнения работы: 5-7 мин. Вопросы только из одного пройденного параграфа, который был задан домой для закрепления.

**Отметка «5»** ставится за 5 правильных ответов,

**Отметка «4»** ставится за 4 правильных ответа,

**Отметка «3»** ставится за 3 правильных ответа,

**Отметка «2»** ставится за 2 и менее правильных ответов.

### ***Устный ответ***

**Отметка «5»** ставится, если ученик:

- показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
- умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала;
- выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы.
- устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.
- последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал;
- дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии;
- делать собственные выводы; формулирует точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя
- самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники;
- применяет систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ;
- использует для доказательства выводов из наблюдений и опытов;
- самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу;
- записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям, хорошее знает географическую карту и использует её, верно решает географические задачи.

**Отметка «4»** ставится, если ученик:

- показывает знания всего изученного программного материала.

- даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, дает неполные определения понятий, допускает небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов;
- материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
- умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи.
- применяет полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдает основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной речи, использует научные термины;
- в основном правильно дает определения понятий и использует научные термины;
- допускает неточности в изложении географического материала;
- связно и последовательно отвечает, при помощи наводящих вопросов учителя восполняет сделанные пропуски;
- понимает основные географические взаимосвязи,
- знает географическую карту и умеет ей пользоваться; при решении географических задач допускает второстепенные ошибки.

**Отметка «3»** ставится, если ученик:

- усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;
- показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений;
- выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
- допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии, дает недостаточно четкие определения понятий;
- не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допускает ошибки при их изложении;
- испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теории;
- неполно отвечает на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в тексте; обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.
- слабо знает географическую номенклатуру, не проявляет практические навыки работы в области географии (не умеет пользоваться компасом, масштабом и т.д.);
- географические представления скучны, преобладают формалистические знания;
- знание карты недостаточное, показ на ней сбивчивый, улавливает географические связи только при помощи наводящих вопросов.

**Отметка «2»** ставится, если ученик:

не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;

не делает выводы и обобщения;

не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;  
при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя;  
имеются грубые ошибки в использовании карты.

*Примечание.*

По окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

**Оценка письменных контрольных работ**

**Отметка «5»** ставится, если ученик выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного недочета.

**Отметка «4»** ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней 1-2 ошибки или несколько недочетов;

**Отметка «3»** ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил: не более двух грубых ошибок; или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок;

или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**Отметка «2»** ставится, если ученик: допустил число ошибок и недочетов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; или если правильно выполнил менее половины работы.

*Примечание.*

Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа. Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

**Оценка качества выполнения практических и комбинированных работ**

**Отметка «5»** Практическая или комбинированная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Ученик работал полностью самостоятельно: подобрал необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показал необходимые для проведения практических и самостоятельных работ теоретические знания, практические умения и навыки. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме. Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися.

**Отметка «4»**

Практическая или комбинированная работа выполнена учащимся в полном объеме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.). Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

**Отметка «3»**

Практическая или комбинированная работа выполнена и оформлена учащимся с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащихся. На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома). Учащийся показал знания теоретического материала, но испытывал затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами.

**Отметка «2»**

Выставляется в том случае, когда учащийся оказался не подготовленным к выполнению работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильные выводы и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помочь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

#### ***Оценка умений работать с картой и другими источниками географических знаний***

**Отметка «5»** ставится при условии правильного, полного отбора источников знаний, рациональное их использования в определенной последовательности; соблюдения логики в описании или характеристике географических территорий или объектов; самостоятельного выполнения и формулирования выводов на основе практической деятельности; аккуратного оформления результатов работы.

**Отметка «4»** ставится при условии правильного и полного отбора источников знаний, допущены неточности в использовании карт и других источников знаний, в оформлении результатов.

**Отметка «3»** ставится при условии правильного использования основных источников знаний; допущены неточности в формулировке выводов; неаккуратно оформлены результаты.

**Отметка «2»** ставится, если ученик не смог отобрать и использовать основные источники знаний; допустил существенные ошибки в выполнении задания и в оформлении результатов.

#### **Требования к выполнению практических работ на контурной карте.**

Практические и самостоятельные работы на контурной карте выполняются с использованием карт атласа и учебника, а также описания задания к работе.

1. Чтобы не перегружать контурную карту, мелкие объекты обозначаются цифрами с последующим их пояснением за рамками карты (в графе: условные знаки).
2. При нанесении на контурную карту географических объектов используйте линии градусной сетки, речные системы, береговую линию и границы государств (это нужно для ориентира и удобства, а также для правильности нанесения объектов).
3. Названия географических объектов старайтесь писать вдоль параллелей или меридианов, это поможет оформить карту более аккуратно (требование выполнять обязательно).
4. Не копируйте карты атласа, необходимо точно выполнять предложенные вам задания (избегайте нанесение «лишней информации»: отметка за правильно оформленную работу по предложенным заданиям может быть снижена на один балл в случае добавления в работу излишней информации)
5. Географические названия объектов подписывайте с заглавной буквы.
6. Работа должна быть выполнена аккуратно без грамматически ошибок (отметка за работу может быть снижена за небрежность и грамматические ошибки на один и более баллов).

#### **Правила работы с контурной картой:**

7. Подберите материалы для выполнения задания на карте (текстовые карты, статистические материалы, текст учебника), выделите главное.
8. При помощи условных знаков, выбранных вами, выполните задание, условные знаки отобразите в легенде карты.
9. Правильно подпишите географические объекты – названия городов и поселков расположите по параллелям или параллельно северной рамки карты; надписи не должны перекрывать контуров других обозначений; надписи делайте по возможности мелко, но четко.

#### ***Оценивание работ с использованием комплекса заданий стандартизированной формы***

Перед письменными работами с использованием комплекса заданий стандартизированной формы необходимо провести подсчет максимального количества баллов, которое обучающийся может получить при ее выполнении и при оценивании использовать следующие критерии:

Отметка	Процент правильно выполненных заданий от общего объема работы
Отметка «5»	100% - 90%
Отметка «4»	89% - 70%

Отметка «3»	69% - 50%
Отметка «2»	49% - 0%

## **История и обществознание**

### ***Общая классификация ошибок***

При оценке знаний, умений и навыков учащихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочеты.

Грубыми считаются следующие ошибки:

1. незнание определения основных понятий, исторических дат исобытий,
2. неумение выделить в ответе главное;
3. неумение применять знания для решения задач и объяснения явлений;
4. неумение делать выводы и обобщения;
5. неумение читать и строить графики и принципиальные схемы;
6. неумение пользоваться документами, первоисточниками, учебником и справочниками;

### ***Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки***

#### *Ошибки:*

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; не умение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

#### *Недочеты:*

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- неточности при нахождении объекта на карте.

### ***Характеристика отметки***

**Отметка «5»** – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

**Отметка «4»** – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2–3 ошибок или 4–6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по прошедшему материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

**Отметка «3»** – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4–6 ошибок или 10 недочетов по текущему

учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок ли не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

**Отметка «2»** – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

**Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)**

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося. Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

#### ***Критерии и нормы устного ответа по истории, обществознанию***

**Отметка «5»** ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники.

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

**Отметка «4»** ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.

3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

**Отметка «3»** ставится, если ученик:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.

2. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний ; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

3. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении.

4. Испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.

5. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

6. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если ученик:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.

2. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабосформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов.

3. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

4. Не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

5. Полностью не усвоил материал.

#### **Оценивание тестовых заданий**

Отметка	Процент правильно выполненных заданий от общего объема работы
Отметка «5»	100% - 90%
Отметка «4»	89% - 70%
Отметка «3»	69% - 50%
Отметка «2»	49% - 0%

#### **Оценивание работ с использованием комплекса заданий стандартизированной формы**

Перед письменными работами с использованием комплекса заданий стандартизированной формы необходимо провести подсчет максимального количества баллов, которое обучающийся может получить при ее выполнении и при оценивании использовать следующие критерии:

Отметка	Процент правильно выполненных заданий от общего объема работы
Отметка «5»	100% - 90%
Отметка «4»	89% - 70%
Отметка «3»	69% - 50%
Отметка «2»	49% - 0%

## **Физика**

### **Оценка устных ответов**

**Отметка «5»** ставится, если:

- учащийся показывает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий,
- дает точное определение и истолкование основных понятий и законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения;

- правильно выполняет чертежи, схемы и графики; строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ новыми примерами;
- умеет применять знания в новой ситуации при выполнении практических заданий;
- устанавливать связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов

**Отметка «4»** ставится, если:

- ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку 5, но без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом, усвоенным при изучении других предметов;
- если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может исправить их самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

**Отметка «3»** ставится, если:

- учащийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса физики, которые не препятствуют дальнейшему усвоению программного материала,
- умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразования некоторых формул;
- допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых недочетов

**Отметка «2»** ставится, если:

учащийся не овладел основными знаниями в соответствии с требованиями и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

### *Оценка письменных контрольных работ*

**Отметка «5»** ставится, если:

работа выполнена полностью без ошибок или с одним недочетом.

**Отметка «4»** ставится, если:

работа, выполнена полностью, но при наличии не более одной ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

**Отметка «3»** ставится, если:

работа, выполнена на 2/3 всей работы правильно или при допущении не более одной грубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

**Отметка «2»** ставится:

за работу, в которой число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или выполнено правильно менее 2/3 работы.

### *Оценка лабораторных работ*

**Отметка «5»** ставится, если:

учащийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;

самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование;

все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов;

соблюдает требования правил безопасного труда;

в отчете правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления, правильно выполняет анализ погрешностей.

**Отметка «4»** ставится, если:

учащийся выполнил работу в соответствии с требованиями к оценке 5, но допустил два-три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

**Отметка «3»** ставится, если:

учащийся выполнил работу не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы, если в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если:

учащийся выполнил работу не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильные выводы, вычисления; наблюдения проводились неправильно.

*Примечание.*

Во всех случаях оценка снижается, если учащийся не соблюдал требования правил безопасного труда.

### **Перечень ошибок**

#### *Грубые ошибки*

1. Незнание определений основных понятий, законов, правил, положений теории, формул, общепринятых символов, обозначения физических величин, единицу измерения.
2. Неумение выделять в ответе главное.
3. Неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений; неправильно сформулированные вопросы, задания или неверные объяснения хода их решения, незнание приемов решения задач, аналогичных ранее решенных в классе; ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения.
4. Неумение читать и строить графики и принципиальные схемы
5. Неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчеты или использовать полученные данные для выводов.
6. Небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам.
7. Неумение определить показания измерительного прибора.
8. Нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента.

#### *Негрубые ошибки*

1. Неточности формулировок, определений, законов, теорий, вызванных неполнотой ответа основных признаков определяемого понятия. Ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений.
2. Ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем.
3. Пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин.
4. Нерациональный выбор хода решения.

#### *Недочеты*

1. Нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычислений, преобразований и решения задач.
2. Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.
3. Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.
4. Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.
5. Орфографические и пунктуационные ошибки.

### **Оценивание работ с использованием комплекса заданий стандартизированной формы**

Перед письменными работами с использованием комплекса заданий стандартизированной формы необходимо провести подсчет максимального количества баллов, которое обучающийся может получить при ее выполнении и при оценивании использовать следующие критерии:

Отметка	Процент правильно выполненных заданий от общего объема работы
Отметка «5»	100% - 90%

Отметка «4»	89% - 70%
Отметка «3»	69% - 50%

Отметка «2»	49% - 0%
-------------	----------

## Информатика

Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного/письменного опроса. Знания и умения по пройденным темам проверяются тематическими практическими работами или тестовыми заданиями.

### Оценивание тестовых заданий

Отметка	Процент правильно выполненных заданий от общего объема работы
Отметка «5»	100% - 90%
Отметка «4»	89% - 70%
Отметка «3»	69% - 50%
Отметка «2»	49% - 0%

Устный опрос осуществляется на каждом уроке (эвристическая беседа, опрос). Задачей устного опроса является не столько оценивание знаний учащихся, сколько определение проблемных мест в усвоении учебного материала и фиксирование внимания учеников на сложных понятиях, явлениях, процессе.

### Оценивание устных ответов

**Отметка «5»** выставляется, если ученик:

полностью раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником; изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую и специализированную терминологию и символику; правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи и графики, сопутствующие ответу;

показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;

продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;

отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

**Отметка «4»** выставляется, если:

ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

в изложении допущены небольшие пробелы, не искажившие логического и информационного содержания ответа;

допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;

допущены ошибки или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

**Отметка «3»** выставляется, если:

неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме,

при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Отметка «2»** выставляется, если:

не раскрыто основное содержание учебного материала;

обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала,

допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, блок-схемах и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

***Оценивание письменных работ:***

**Отметка «5»** ставится, если:

работа выполнена полностью;

в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок;

в тексте программы нет синтаксических ошибок (возможны одна-две различные неточности, описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала).

**Отметка «4»** ставится, если:

работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);

допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, выкладках, чертежах блок-схем или тексте программы.

**Отметка «3»** ставится, если:

допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, чертежах блоксхем или программе, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

**Отметка «2»** ставится, если:

допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере.

***Оценивание практической работы на ПК***

**Отметка «5»** ставится, если:

учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ПК;

работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы;

**Отметка «4»** ставится, если:

работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ПК в рамках поставленной задачи;

правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %);

работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

**Отметка «3»** ставится, если:

работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на ПК, требуемыми для решения поставленной задачи.

**Отметка «2»** ставится, если:

допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ПК или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

***Оценивание работ с использованием комплекса заданий стандартизированной формы***

Перед письменными работами с использованием комплекса заданий стандартизированной формы необходимо провести подсчет максимального количества баллов, которое обучающийся может получить при ее выполнении и при оценивании использовать следующие критерии:

Отметка	Процент правильно выполненных заданий от общего объема работы
Отметка «5»	100% - 90%
Отметка «4»	89% - 70%
Отметка «3»	69% - 50%
Отметка «2»	49% - 0%

## **Химия**

### ***Оценка устного ответа***

**Отметка «5»** ставится, если:

ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

**Отметка «4»** ставится, если:

ответ полный и правильный на сношении изученных теорий;

материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две- три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

**Отметка «3»** ставится, если:

ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.

**Отметка «2»** ставится, если:

при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя, отсутствие ответа.

### ***Оценка практических работ***

Оценка ставится на основании наблюдения за учащимися и письменного отчета за работу.

**Отметка «5»** ставится, если:

работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы; эксперимент осуществлен по плану с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием; проявлены организационно - трудовые умения, поддерживаются чистота рабочего места и порядок (на столе, экономно используются реактивы).

**Отметка «4»** ставится, если:

работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с веществами и оборудованием.

**Отметка «3»** ставится, если:

работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности на работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя.

**Отметка «2»** ставится, если:

допущены две (и более) существенные ошибки в ходе: эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием; работа не выполнена, у учащегося отсутствует экспериментальные умения.

### ***Оценка умений решать расчетные задачи***

**Отметка «5»** ставится, если:

в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом;

**Отметка «4»** ставится, если:

в логическом рассуждении и решения нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом, или допущено не более двух несущественных ошибок.

**Отметка «3»** ставится, если:

в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

**Отметка «2»** ставится, если:

имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении или отсутствие ответа на задание.

### ***Оценка письменных контрольных работ***

**Отметка «5»** ставится, если:

ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

**Отметка «4»** ставится, если:

ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

**Отметка «3»** ставится, если:

работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-

три несущественные ошибки.

**Отметка «2» ставится, если:**

работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок или  
работа не выполнена.

При оценке выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать  
требования единого орфографического режима.

#### ***Оценка тестовых работ***

Тесты, состоящие из пяти вопросов, можно использовать после изучения каждого  
материала (урока).

**Для теста из 5 вопросов:**

нет ошибок — отметка «5»;

одна ошибка — отметка «4»;

две ошибки — отметка «3»;

три ошибки — отметка «2».

Для тематического и итогового контроля используются тесты с большим количеством  
заданий. Оценивание осуществляется согласно таблице

Отметка	Процент правильно выполненных заданий от общего объема работы
Отметка «5»	100% - 90%
Отметка «4»	89% - 70%
Отметка «3»	69% - 50%
Отметка «2»	49% - 0%

#### ***Оценивание работ с использованием комплекса заданий стандартизированной формы***

Перед письменными работами с использованием комплекса заданий стандартизированной формы  
необходимо провести подсчет максимального количества баллов, которое обучающийся может  
получить при ее выполнении и при оценивании использовать следующие критерии:

Отметка	Процент правильно выполненных заданий от общего объема работы
Отметка «5»	100% - 90%
Отметка «4»	89% - 70%
Отметка «3»	69% - 50%
Отметка «2»	49% - 0%

#### ***Физическая культура***

Оценка успеваемости по физической культуре производится на общих основаниях и включает в  
себя качественные и количественные показатели:

уровень соответствия знаний,

степень владения двигательными умениями и навыками, умение осуществлять физкультурно-  
оздоровительную и спортивную деятельность, уровень физической подготовленности.

Учитывая психологические особенности подростков, следует глубже аргументировать  
выставление той или иной оценки, шире привлекать учащихся к оценке своих достижений и  
достижений товарищей. Оценка должна стимулировать активность подростка, интерес к знаниям  
по физической культуре, желание улучшить собственные результаты. В этой связи при оценке  
успеваемости учитель должен в большей мере ориентироваться на темпы продвижения ученика в  
развитии его двигательных способностей, поощрять его стремление к самосовершенствованию, к  
углублению знаний в области физической культуры и ведению здорового образа жизни.

Учитель на уроке обеспечивает каждому ученику одинаковый доступ к основам физической  
культуры, опираясь на широкие и гибкие методы и средства для развития учащихся с разным  
уровнем двигательных и психических способностей. На занятиях по физической культуре следует  
учитывать интересы и склонности детей.

Оценка результатов освоения по учебному предмету с учетом его специфики осуществляется в следующим образом:

***Критерии оценивания успеваемости по основам знаний***

**Отметка «5»** выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает приводя примеры из практики или своего опыта.

**Отметка «4»** ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

**Отметка «3»** выставляется за ответ в котором отсутствует логическая последовательность, имеются проблемы в материале, нет должной аргументации и умения применить знания в своем опыте.

**Отметка «2»** выставляется за плохое понимание и знание теоретического и методического материала.

С целью проверки знаний используются различные методы: опрос (в устной и письменной форме), тесты, использование ситуаций, в которых ученики демонстрируют свои знания в конкретной деятельности.

***Критерии оценивания успеваемости по технике владения двигательными действиями (умения, навыки)***

**Отметка «5»** - двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко.

**Отметка «4»** - двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений.

**Отметка «3»** - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

**Отметка «2»** - двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечетко.

Основными методами оценки техники владения двигательными действиями являются методы наблюдения, вызова, упражнения и комбинированный.

***Критерии оценивания умений осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность***

**Отметка «5»** - учащийся демонстрирует полный и разнообразный комплекс упражнений, направленных на развитие конкретной физической способности, или комплекс упражнений утренней, атлетической либо ритмической гимнастики. Может самостоятельно организовывать место занятий, подбирать инвентарь и применять его в конкретных условиях, контролировать ход выполнения заданий и оценить его. Учащийся владеет правилами судейства и умеет осуществлять судейскую деятельность по изучаемому виду спорта, знает и применяет упражнения необходимые для улучшения качества выполнения того или иного технического действия или приема.

**Отметка «4»** - имеются незначительные ошибки или неточности в осуществлении физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.

**Отметка «3»** - учащийся допускает грубые ошибки в подборе и демонстрации упражнений, направленных на развитие конкретной физической способности, утренней, атлетической либо ритмической гимнастики; испытывает затруднения в организации мест занятий, подборе инвентаря; удовлетворительно контролирует ход и итоги занятия, испытывает затруднения при судействе по того или иного вида спорта.

**Отметка «2»** - учащийся не владеет умениями осуществлять различные виды физкультурнооздоровительной и спортивной деятельности или не осуществляет физкультурнооздоровительную деятельность вовсе. Учащийся грубо и (или) неоднократно нарушает правила техники безопасности на уроке. Учащийся не готов к уроку (нет спортивной формы).

Умения осуществлять различные виды физкультурно-оздоровительной деятельности оцениваются методом наблюдения, опроса, практического выполнения. Это можно осуществлять индивидуальным или фронтальным методом в любой части урока

***Критерии оценивания по уровню физической подготовленности***

Основным средством определения уровня развития качеств являются физические упражнения (тесты). Для определения уровня развития:

Уровень физической подготовленности учащихся 5-9 классов								
№	Физические способности	Тестовое упражнение (тест)	класс	Уровень				
				Мальчики			Девочки	
				Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний
1	Скоростные	Бег 30 м./сек.	5	6,2 и больше	6,1-5,4	5,3 и меньше	6,3 и больше	6,2-5,6
			6	6,0 и больше	5,9-5,3	5,2 и меньше	6,1 и больше	6,0-5,5
			7	5,6 и больше	5,1-5,5	5,0 и меньше	6,1 и больше	5,3-6,0
			8	5,4 и больше	4,9-5,3	4,8 и меньше	6,0 и больше	5,2-5,9
			9	5,3 и больше	4,7-5,2	4,6 и меньше	5,9 и больше	5,1-5,8
2	Координационные	Челночный бег 3Х10 м./сек.	5	9,7 и больше	8,6-9,6	8,5 и меньше	10,0 и больше	9,0-9,9
			6	9,3 и больше	8,4-9,2	8,3 и меньше	9,9 и больше	8,9-9,8
			7	9,0 и больше	8,3-8,9	8,2 и меньше	9,7 и больше	8,7-9,6
			8	8,8 и больше	8,1-8,7	8,0 и меньше	9,6 и больше	8,6-9,5
			9	8,7 и больше	8,0-8,6	7,9 и меньше	9,5 и больше	8,5-9,4
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см.	5	140 и меньше	141-169	170 и больше	130 и меньше	131-159
			6	145 и меньше	146-174	175 и больше	140 и меньше	141-164
			7	150 и меньше	151-179	180 и больше	145 и меньше	146-169
			8	165 и меньше	166-189	190 и больше	150 и меньше	151-174
			9	180 и меньше	181-209	210 и больше	155 и меньше	156-179
4	Выносливость	Равномерный бег	5	Бег 5 мин. без остановок	Бег 5 мин. с 1 остановкой	Бег 5 мин. с 2 остановками	Бег 5 мин. без остановок	Бег 5 мин. с 1 остановкой
			6	Бег 6 мин. без остановок	Бег 6 мин. с 1 остановкой	Бег 6 мин. с 2 остановками	Бег 6 мин. без остановок	Бег 6 мин. с 1 остановкой

				вки	кой	ками	вк и	кой	ками
			7	Бег 7 мин. без остановки	Бег 7 мин. с 1 остановкой	Бег 7 мин. с 2 остановками	Бег 7 мин. без остановки	Бег 7 мин. с 1 остановкой	Бег 7 мин. с 2 остановками
			8	Бег 8 мин. без остановки	Бег 8 мин. с 1 остановкой	Бег 8 мин. с 2 остановками	Бег 8 мин. без остановки	Бег 8 мин. с 1 остановкой	Бег 8 мин. с 2 остановками
			9	Бег 9 мин. без остановки	Бег 9 мин. с 1 остановкой	Бег 9 мин. с 2 остановками	Бег 9 мин. без остановки	Бег 9 мин. с 1 остановкой	Бег 9 мин. с 2 остановками
		Бег 1000 м/сек. Бег 1500 м/сек. Бег 2000 м/сек.	5	6,45 и больше	6,45-4,46	4,45 и меньше	7,21 и больше	7,20-5,21	5,20 и меньше
			6	8,10 и больше	7.31-8,09	7,30 и меньше	8.40 и больше	8.01-8.39	8,00 и меньше
			7	8,00 и больше	7.01-7,59	7,00 и меньше	8.30 и больше	7.31-8,29	7,30 и меньше
			8	11.20 и больше	9.31-11.19	9.30 и меньше	13.20 и больше	11.01-13.19	11.00 и меньше
			9	11.00 и больше	9.21-10.59	9.20 и меньше	13.00 и больше	10.21-12.59	10.20 и меньше
5	Силовые	Подтягивание из виса на высокой перекладине, раз.	5	3 и меньше	4-6	7 и больше	-	-	-
			6	4 и меньше	5-7	8 и больше	-	-	-
			7	5 и меньше	6-8	9 и больше	-	-	-
			8	5 и меньше	6-9	10 и больше	-	-	-
			9	6 и меньше	7-10	11 и больше	-	-	-
	Силовые	Подтягивание из виса лежа, раз.	5	13 и меньше	14-18	19 и больше	8 и меньше	9-14	15 и больше
			6	14 и меньше	15-20	21 и больше	9 и меньше	10-15	16 и больше
			7	15 и меньше	16-23	24 и больше	10 и меньше	11-16	17 и больше
			8	15 и меньше	16-23	24 и больше	10 и меньше	11-16	17 и больше

			9	15 и меньш е	16-24	25 и больше	10 и меньш е	11-18	19 и больше
Сгибания разгибания рук в упоре лежа, раз.	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя с вертикальной тумбы, см.	5	10 и меньш е	11-21	22 и больше	5 и меньш е	6-12	13 и больше
			6	11 и меньш е	12-25	26 и больше	5 и меньш е	6-13	14 и больше
			7	12 и меньш е	13-28	29 и больше	6 и меньш е	7-14	15 и больше
			8	15 и меньш е	16-32	33 и больше	7 и меньш е	8-15	16 и больше
			9	19 и меньш е	20-36	37 и больше	7 и меньш е	8-15	16 и больше
6	Гибкость	Поднимание туловища из положения лежа за 60 сек.	5	5 и меньш е	6-9	10 и больше	7 и меньш е	8-11	12 и больше
			6	5 и меньш е	6-9	10 и больше	7 и меньш е	8-12	13 и больше
			7	5 и меньш е	6-9	10 и больше	7 и меньш е	8-12	13 и больше
			8	5 и меньш е	6-10	11 и больше	7 и меньш е	8-14	15 и больше
			9	5 и меньш е	6-10	11 и больше	7 и меньш е	8-14	15 и больше
7	Скоростно-иловые	Прыжки через скакалку за 1 мин/раз	5	24 и меньш е	25-35	36 и больше	18 и меньш е	19-30	31 и больше
			6	26 и меньш е	27-36	37 и больше	22 и меньш е	23-31	32 и больше
			7	28 и меньш е	29-37	38 и больше	25 и меньш е	26-33	34 и больше
			8	29 и меньш е	30-38	39 и больше	27 и меньш е	28-35	36 и больше
			9	30 и меньш е	31-40	41 и больше	28 и меньш е	29-38	37 и больше
8	Скоростная выносливость	Прыжки через скакалку за 1 мин/раз	5	70 и меньш е	71-89	90 и больше	75 и меньш е	76-109	110 и больше
			6	75 и меньш е	76-94	95 и больше	80 и меньш е	81-114	115 и больше
			7	80 и меньш е	81-99	100 и больше	85 и меньш е	86-119	120 и больше
			8	85 и меньш е	86-104	105 и больше	90 и меньш е	91-129	130 и больше

				е			е		
			9	90 и меньш е	91-109	110 и больше	95 и меньш е	96-134	135 и больше

Уровень физической подготовленности учащихся 10-11 классов									
№	Физические способности	Тестовое упражнение (тест)	класс	Уровень					
				Мальчики			Девочки		
				Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
1	Скоростные	Бег 60 м./сек.	10	9.4 и больше	8.7-9.3	8.6 и меньше	10.7 и больше	9,8-10,6	9.7 и меньше
			11	9.2 и больше	8.5-9.1	8.4 и меньше	10.5 и больше	9.8-10.4	9.7 и меньше
2	Координационные	Челночный бег 3Х10 м./сек.	10	8.2 и больше	7.4-8.1	7.3 и меньше	9.3 и больше	8.2-9.2	8.2 и меньше
			11	8.0 и больше	7.1-7.9	7.0 и меньше	9,0 и больше	8.1-8.9	8.0 и меньше
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см.	10	190 и меньше	191-219	220 и больше	160 и меньше	161-184	185 и больше
			11	200 и меньше	201-229	230 и больше	160 и меньше	161-184	185 и больше
4	Выносливость	Равномерный бег	10	Бег 10 мин. без остановок	Бег 10 мин. с 1 остановкой	Бег 10 мин. с 2 остановками	Бег 10 мин. без остановок	Бег 10 мин. с 1 остановкой	Бег 10 мин. с 2 остановками
			11	Бег 11 мин. без остановок	Бег 11 мин. с 1 остановкой	Бег 11 мин. с 2 остановками	Бег 11 мин. без остановок	Бег 11 мин. с 1 остановкой	Бег 11 мин. с 2 остановками
		Бег 2000 м/сек.	10	-	-	-	10.00 и больше	8.41-9.59	8.40 и меньше
			11	-	-	-	9.50 и больше	8.31-9.49	8.30 и меньше
		Бег 3000 м/сек.	10	15.40 и больше	13.41-15.39	13.40 и меньше	-	-	-
			11	15.20 и больше	13.01-15.19	13.00 и меньше	-	-	-
5	Силовые	Подтягивание из виса на высокой перекладине, раз.	10	7 и меньше	8-11	12 и больше	-	-	-
			11	8 и меньше	9-13	14 и больше	-	-	-
		Подтягивание из виса лежа, раз.	10	-	-	-	8	9-17	18
			11	-	-	-	10	11-19	20
		Сгибания	10	23 и	24-39	40 и	8 и	9-15	16 и

		разгибания рук в упоре лежа, раз.		меньше		больше	меньше		больше
			11	25 и меньше	26-42	43 и больше	8 и меньше	9-16	17 и больше
6	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя с вертикальной тумбы, см.	10	6 и меньше	7-10	11 и больше	7 и меньше	8-13	14 и больше
			11	6 и меньше	7-12	13 и больше	7 и меньше	8-15	16 и больше
7	Скоростно-силовые	Поднимание туловища из положения лежа за 60 сек.	10	33 и меньше	34-48	49 и больше	30 и меньше	31-41	42 и больше
			11	35 и меньше	36-50	51 и больше	32 и меньше	33-44	45 и больше
8	Скоростная выносливость	Прыжки через скакалку за 1 мин./раз.	10	95 и меньше	96-114	115 и больше	100 и меньше	101-139	140 и больше
			11	100 и меньше	101-119	120 и больше	105 и меньше	106-144	145 и больше

Предусмотрено тестирование учащихся, т.е. предлагается проверить физическую подготовленность детей в начале и в конце учебного года.

**Отметка «5»** - ученик выполнил тестирование на высокий уровень, либо улучшил свой предыдущий результат;

**Отметка «4»** - ученик выполнил тестирование на средний уровень.

**Отметки «3» и «2»** за тестирования не ставятся. Но при выполнении контрольных нормативов (бег 3х10 м., равномерный бег, сгибания-разгибания рук в упоре лежа, наклон вперед из положения стоя с вертикальной тумбы) оценки ставятся в соответствии с нормативами, предъявляемыми программой. Нормативы тестирования приведены выше в таблице. Сравнение результатов тестирования с нормативами школьной программы позволяет судить о степени решения учебных задач в соответствующем периоде.

При оценивании физической подготовленности приоритетным показателем является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темпер прироста) должны представлять определенную трудность для каждого учащегося, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий дает основание учителю для выставления высокой оценки.

#### **Оценивание учащихся с ОВЗ или временно освобожденных**

К учащимся временно освобожденным, учащимся с ОВЗ и инвалидам применяется индивидуальный и дифференцированный подход. Оценка ставится:

за выполнение упражнений, которые рекомендованы в медицинских справках,

за выполнение творческих заданий (составление и разгадывание кроссвордов, доклады, рефераты, составление и выполнение тестовых заданий на тему «Физкультура и спорт»),

за ответы по теоретическим заданиям, предусмотренным рабочей программой и учебниками по физической культуре;

за помощь в организации и проведении урока (судейство, организация мест для проведения спортивных и подвижных игр, соревнований и т.п.)

#### **Технология**

#### **Оценивание устного ответа**

**Отметка «5»** ставится, если ученик полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику,

но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка «4»** ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и грамотности изложения ответа.

**Отметка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в грамотности изложения ответа.

**Отметка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил,искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Отметка «5», «4», «3»** может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались его ответы, но и осуществлялась проверка умения применять знания на практике.

### *Практические работы*

**При оценке практических работ по технологии учитываются:**

уровень знаний теоретических вопросов и умение применять их в практической работе;

степень овладения рабочими приемами; продолжительность выполнения работы;

соблюдение требований безопасности труда и санитарно-гигиенических норм;

качество выполненной работы и др.

Критерии оценки знаний представлены в таблице 1.

**Таблица 1.**

Технолог. требования	5	4	3	2
<b>Качество выполненной работы</b>	Работа выполнена точно в соответствии с поставленными учебными задачами и требованиями	Работа выполнена в соответствии с поставленными учебными задачами, но имеются недоработки отдельных требований	Работа выполнена в соответствии с поставленными учебными задачами, но ряд требований не выполнены	Поставленные учебные задачи не выполнены. Представленная работа не отвечает требованиям
<b>Затраты времени на выполнение работы</b>	Ученик уложился в норму или затратил времени меньше, чем установлено по норме	На выполнение задания затрачено времени не более установленного по норме	На выполнение задания затрачено времени больше чем предусмотрено по норме, но не более 25 %	На выполнение задания превышение времени составляет более 25 %
<b>Соблюдение технологии при выполнении работы</b>	Работа выполнялась в соответствии с технологией с соблюдением последовательности	Работа выполнялась в соответствии с технологией; отклонения от указанной	Задание выполнялось с отклонениями от технологии, но эти	Обработка изделия (детали) выполнялась с грубыми отклонениями от технологии,

	операций	последовательности не имели принципиального значения	отклонения не привели к окончательному браку изделия (детали)	применялись не предусмотренные операции. Изделие вышло в брак
<b>Соблюдение правил ТБ и санитарно-гигиенических требований</b>	СОБЛЮДЕНИЕ ПРАВИЛ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ И САНИТАРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ ТРЕБОВАНИЙ ОБЯЗАТЕЛЬНО ВСЕГДА И ДЛЯ ВСЕХ УЧАЩИХСЯ НЕЗАВИСИМО ОТ СОДЕРЖАНИЯ И ХАРАКТЕРА ВЫПОЛНЯЕМОЙ РАБОТЫ. НАРУШЕНИЕ ЭТИХ ПРАВИЛ НЕ ДОПУСКАЕТСЯ!			

## Музыка

При определении качества знаний учащихся по музыке объектами контроля и оценивания являются 4 вида учебной музикальной деятельности: 1. Слушание музыки.

2. Освоение и систематизация знаний.

3. Вокально-хоровая работа.

4. Творческая деятельность.

### Слушание музыки

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

*Учитывается:*

степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;

самостоятельность в разборе музыкального произведения;

умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

### Критерии оценивания

#### Отметка «5»

дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

#### Отметка «4»

ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя.

#### Отметка «3»

ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

#### Отметка «2»

ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

### Освоение и систематизация знаний

В музыке, как и в предметах естественно-научного направления, немало того, что поддается точному и однозначному определению и измерению. В данном виде деятельности проверяется и оценивается знание основных понятий, определений, умение пользоваться ими в процессе слuchания и исполнение музыкальных произведений.

### Критерии оценивания

#### Отметка «5»

учащийся полно излагает изученный материал, дает правильное определение теоретических понятий; может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка; самостоятельно и аргументировано обобщает, делает выводы.

#### **Отметка «4»**

учащийся излагает материал в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя;  
подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя; в основном усвоил учебный материал.

#### **Отметка «3»**

учащийся слабо знает основной материал, имеет пробелы в усвоении материала. Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки; на поставленные вопросы отвечает однозначно, только при помощи учителя.

#### **Отметка «2»**

учащийся не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные, неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов. При ответе допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

#### **Вокально-хоровая работа**

При выставлении отметки за вокально-хоровую деятельность учащихся учитываются не только объективно определяемые параметры, такие как: чистота интонирования, владение вокально-хоровыми навыками, выразительность исполнения, но и индивидуальный процесс развития и успехи каждого отдельного ученика.

#### **Критерии оценивания**

##### **Отметка «5»**

знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение.

##### **Отметка «4»**

знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное.

##### **Отметка «3»**

допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное.

##### **Отметка «2»**

исполнение неуверенное, фальшивое.

#### **Творческая деятельность**

Данный вид деятельности позволяет учащимся получить более высокую отметку по предмету и оценивается только отметками «5» и «4». Если предоставленная учащимся работа не соответствует требованиям к её выполнению, то учащийся имеет право дополнить, исправить данную работу. Оцениваются самостоятельность и основательность подхода, глубина погружения в тему, предложенную учителем или выбранную самостоятельно, изложение материала. Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен учащимся и соответствующим образом оценен учителем:

1. Кроссворд
2. Реферат и творческая работа по специально заданным темам или по выбору учащегося
3. Проектная работа
4. Музыкальная викторина
5. Применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки и т.д.)
6. Ведение тетради по музыке.

### ***Оценка устных ответов***

**Отметка «5»** ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы.

Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.

Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал; дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применяет систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ;

Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

**Отметка «4»** ставится, если ученик:

Показывает знания всего изученного программного материала, материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применяет полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдает основные правила культуры устной речи, использовать научные термины;

Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).

**Отметка «3»** ставится, если ученик:

усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

**Отметка «2»** ставится, если ученик:

не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений;

не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

По окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

***Критерии и система оценки практической (творческой) работы***

1. Выполнение задания, согласно поставленной задачи; как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

3. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы.

4. Общее впечатление от работы. Аккуратность всей работы.

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие – 0 баллов, максимальное количество баллов 8.

8 баллов – отметка «5»

6-7 баллов – отметка «4»

5-2 балла – отметка «3»

1-0 баллов – отметка «2»

#### ***Критерии оценивания рисунка с натуры***

1. Композиционное расположение изображения: изображение не выходит за пределы листа бумаги, рисунок хорошо компонуется на листе бумаги).

2. Изображение общего пространственного положения объекта в рисунке: правильное изображение, соответствующее действительному общему пространственному положению объекта, его направлению в пространстве.

3. Передача в рисунке пропорций объекта изображения : правильная передача пропорций (пропорции на изображении соответствуют реальным пропорциям натуры в зависимости от конкретной точки зрения).

4. Передача в рисунке конструктивного строения объекта (объектов) изображения : правильная передача в рисунке конструктивного строения объекта изображения (в рисунке выявлены геометрическая основа строения натуры).

5. Передача в рисунке перспективного сокращения объекта изображения (4-8 классы): правильная передача в рисунке перспективного сокращения объекта (рисунок выполнен в угловой или фронтальной перспективе, правильно определены линия горизонта, точки схода, степень перспективного сокращения плоскостей).

6. Передача в рисунке цвета натуры: правильная передача цвета (цвет изображения соответствует действительному цвету натуры), отношений цветовых тонов, которые являются результатом восприятия действительного цвета натуры, обусловленного особенностями освещения, воздушной перспективы, окраской окружающих предметов и т.д.

7. Передача светотени в рисунке: правильная передача светотени (наличие в рисунке градаций светотени – света, тени, полутени, рефлексов, бликов, соответствующих действительным градациям светотени в натуре).

8. Передача в рисунке объема изображаемого объекта : объем изображаемого объекта передается с помощью светотени, перспективного сокращения формы в пространстве, с использованием закономерностей воздушной перспективы.

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие – 0 баллов, максимальное количество - 16.

16-14 баллов – отметка «5»

13-9 баллов – отметка «4»

8-4 баллов – отметка «3»

3-0 баллов – отметка «2»

#### ***Критерии оценивания рисунков на темы и эскизов иллюстраций***

1. Композиционное решение темы: правильное композиционное решение темы (в рисунке выражена смысловая связь элементов композиции, выявлен сюжетно-композиционный центр, действие компонуется в заданном формате листа бумаги).

2. Изображение пространства в рисунке: правильное изображение пространства (в рисунке основание более близких предметов изображаются ниже, дальних предметов – выше относительно нижнего края листа бумаги, передние предметы изображаются

крупнее равных по размерам, но удаленных предметов).

3. Передача в рисунке конструктивного строения объектов изображения: правильная передача в рисунке конструктивного строения объектов изображения (в рисунке выявлены геометрическая основа строения изображаемых объектов).

4. Передача в рисунке перспективного сокращения изображаемых объектов: правильная передача в рисунке перспективного сокращения изображаемых объектов (в рисунке правильно определены линия горизонта, точка схода, степень перспективного сокращения плоскостей изображаемых объектов).

5. Передача в рисунке пропорций изображаемых объектов: правильная передача пропорций (пропорции изображаемых в тематической композиции объектов соответствуют пропорциям этих объектов в действительности).

6. Передача в рисунке цвета объектов: правильная передача цвета (цветовая окраска изображенных в тематическом рисунке объектов соответствует действительному цвету этих объектов, в композиции наблюдается цветовая гармония, единство и цельность цветовых пятен).

7. Передача в рисунке светотени: правильная передача светотени (наличие на изображаемых объектах градаций светотени – света, тени, полутени, рефлексов, бликов, соответствующих действительным градациям светотени на этих объектах).

8. Передача в рисунке объема изображаемых объектов: объем изображаемых объектов передается с помощью светотени, использования закономерностей линейной и воздушной перспективы.

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие - 0 баллов, максимальное количество баллов 16.

16-14 баллов – отметка «5»

13-9 баллов – отметка «4»

8-4 баллов – отметка «3»

3-0 баллов – отметка «2»

#### ***Критерии оценки выполнения декоративных рисунков***

1. Композиционное решение орнамента (узора): правильное композиционное решение орнамента (в рисунке выражена смысловая связь всех частей композиции, подчеркнуто общее движение элементов узора).

2. Умение перерабатывать реальные формы растительного и животного мира в декоративные.

3. Умение стилизовать реальный цвет объектов в декоративный.

4. Умение использовать в декоративном рисунке необходимые элементы узора – линию симметрии и ритм.

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие – 0 баллов, максимальное количество баллов 8.

8 баллов – отметка «5»

6-7 баллов – отметка «4»

2-5 баллов – отметка «3»

1-0 баллов – отметка «2»

#### ***Критерии оценки изделия по лепке***

##### ***Лепка с натуры***

1. Самостоятельность в выполнении

2. Соответствие натуре

##### ***Лепка на основе представления и фантазии***

1. Самостоятельность в выполнении

##### ***Лепка сюжетной композиции***

1. Образное представление

2. Смысловая связь

##### ***Лепка по мотивам народных игрушек***

1. Самостоятельность

2. Отражение общего характера предмета , строение предмета , пропорции

3 Аккуратность в выполнении

4. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа

5. Чувство меры в оформлении
6. Соответствие оформления назначению изделия сюжета
7. Решение композиции в пространстве
8. Аккуратность в выполнении есть в выполнении
9. Характерная особенность мотива народной глиняной игрушки
10. Чувство меры в оформлении
11. Аккуратность в выполнении

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие – 0 баллов, максимальное количество баллов 8.

8 баллов - отметка «5»

6-7 баллов - отметка «4»

2-5 баллов - отметка «3»

1-0 баллов - отметка «2»

#### ***Критерии оценки творческого проекта***

<b>Критерий</b>	<b>Уровни сформированности навыков проектной деятельности</b>	
	<b>Базовый</b>	<b>Повышенный</b>
<b>Самостоятельность в выборе проблемы и способах её решения</b>	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
<b>Знание предмета</b>	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
<b>Регулятивные умения</b>	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, Своевременно пройдены все необходимые этапы. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
<b>Коммуникативные умения</b>	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы. Автор отвечает на вопросы. ясно, логично, последовательно, аргументированно.	Тема ясно определена и пояснена. Все мысли выражены. Работа вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

При этом максимальная оценка по каждому критерию не должна превышать 3 баллов. При таком подходе достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 4 первичных баллов (по одному баллу за каждый из четырёх критерии), а достижение повышенных уровней соответствует получению 7—9 первичных баллов (отметка «хорошо») или 10—12 первичных баллов (отметка «отлично»).

#### ***Критерии оценки творческого задания с дорисовыванием***

1. Самостоятельность и аккуратность в выполнении рисунка.
  2. Передача в рисунке пропорций изображаемых объектов
  3. Выразительность рисунка.
  4. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания
- Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие - 0, максимальное количество баллов 8.
- 8 баллов - отметка «5»  
6-7 баллов - отметка «4»  
2-5 баллов - отметка «3»  
1-0 баллов - отметка «2»

#### ***Критерии оценки презентации***

##### *I. Дизайн и мультимедиа-эффекты*

1. Цветовое соотношение фона и текста;
2. Использование оптимального количества цветов (не более 3 для текста);
3. Единство дизайна всех слайдов;
4. Обоснованное присутствие анимации;

##### *II. Содержание*

1. Содержание соответствует поставленной задаче;
2. Информация присутствует в достаточном для понимания объёме, но слайды не перегружены;
3. Имеют место обоснованные иллюстрации, графики, таблицы;
4. Текст оформлен грамотно с соблюдением орфографических норм;

<b>Низкий (2)</b>	<b>Базовый (3)</b>	<b>Повышенный (4)</b>	<b>Высокий (5)</b>
До 12 баллов	12- 16 баллов	16-20 баллов	20-24 баллов

Примечание. По каждому пункту I и II разделов презентация оценивается отдельно от 0 до 3 баллов. Таким образом максимальный балл — 24.

#### ***Критерии оценки сообщения учащегося***

1. Содержательность, глубина, полнота и конкретность освещения проблемы - 4 балла
  2. Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов - 4 балла
  3. Риторика (богатство речи): лаконичность, образное выражение мыслей и чувств путем выбора точных слов, эпитетов и т. п., правильность и чистота речи, владение, терминологией 4 балла
- Итого: 12 баллов – отметка «5» 9 – 11 баллов – отметка «4» 5 – 8 баллов – отметка «3»

#### ***Основы безопасности жизнедеятельности***

Проверка и оценка знаний проходит в ходе текущих занятий в устной или письменной форме. Письменные работы проводятся по значимым вопросам темы или раздела курса ОБЖ. Контрольные письменные работы проводятся после изучения разделов программы курса ОБЖ в конце четверти и учебного года. Преподавание ОБЖ, как и других предметов, предусматривает индивидуально - тематический контроль знаний обучающихся. Причем при проверке уровня усвоения материала по каждой достаточно большой теме обязательным является оценивание двух основных элементов: теоретических знаний и умений применять их при выборе практических. Для контроля знаний по ОБЖ используются устный опрос и различные виды работ (письменное и компьютерное тестирование, проверочные и контрольные работы, подготовка проектов, докладов (сообщений), а также практические занятия).

## **Критерии и нормы оценки знаний обучающихся по Основам безопасности жизнедеятельности (7-9 класс)**

### ***Критерии оценивания письменного ответа***

При оценке письменного ответа необходимо выделить следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.
2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования обществоведческих понятий в контексте ответа.
3. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

**Отметка «5»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа. Данная аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

- знает и умеет правильно анализировать причины развития различных опасных ситуаций, ЧС природного и техногенного характера.
- знает способы оповещения населения при возникновении опасных ситуаций.
- четко и правильно излагает основные правила поведения для профилактики травм в повседневной жизни дома, в школе и при занятиях спортом.
- четко и правильно излагает правила безопасного поведения при возникновении различных опасных ситуаций и ЧС природного и техногенного характера, наиболее вероятных для данного района
- четко знает основные принципы самоспасения (формулу безопасности) и правильно излагает применение основных положений.
- имеет четкие представления об основных правилах поведения при смене климатогеографических условий и при вынужденном автономном существовании в природных условиях.
- имеет четкие представления об основных положениях ЗОЖ. умело пользуется подручными средствами и огнетушителями для ликвидации очага возгорания в помещении.
- умело пользуется индивидуальными средствами защиты и выполняет нормативы.
- владеет навыками в приемах оказания ПМП при различных видах травм.
- владеет навыками в определении сторон горизонта различными способами, в разведении костра и приготовлении пищи.

**Отметка «4»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Данная аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

- знает и умеет анализировать причины развития различных опасных ситуаций, ЧС природного и техногенного характера, но допускает незначительные (несущественные) ошибки.
- знает некоторые способы оповещения населения при возникновении опасных ситуаций.
- допускает незначительные (несущественные) ошибки при изложении основных правил поведения для профилактики травм в повседневной жизни дома, в школе и при занятиях спортом.
- с небольшими затруднениями излагает правила безопасного поведения при возникновении различных опасных ситуаций и ЧС природного и техногенного характера, наиболее вероятных для данного района.
- знает основные принципы самоспасения (формулу безопасности).
- имеет представления об основных правилах поведения при смене климатогеографических условий и при вынужденном автономном существовании в природных условиях.

- имеет представления об основных правилах поведения при смене климатогеографических условий и при вынужденном автономном существовании в природных условиях. Имеет представления об основных положениях ЗОЖ.
- умеет пользоваться подручными средствами и огнетушителями для ликвидации очага возгорания в помещении.
- умеет пользоваться индивидуальными средствами защиты и выполняет нормативы.
- способен оказать ПМП при различных видах травм.
- способен определить стороны горизонта, развести костер и приготовить пищу.

**Отметка «3»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании обществоведческих терминов. Данна аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

- основной материал знает нетвердо, отвечает неуверенно, требует постоянной помощи учителя.
- знает большую часть изучаемого материала, но допускает много ошибок при изложении.
- рабочую тетрадь ведет небрежно, отсутствуют одна-две темы в изученном разделе.
- имеет слабые представления об основных правилах поведения при смене климатогеографических условий и при вынужденном автономном существовании в природных условиях.
- имеет слабые представления об основных положениях ЗОЖ.
- подручными средствами и огнетушителями для ликвидации очага возгорания в помещении пользуется с грубыми ошибками.
- индивидуальными средствами защиты пользуется с грубыми ошибками и выполняет нормативы на соответствующую оценку.
- слабые навыки в оказании ПМП при различных видах травм.
- слабые навыки в определении сторон горизонта, разведении костра и приготовлении пищи.

**Отметка «2»** ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

- основной программный материал не знает, часто ответить на поставленный вопрос не может.
- рабочую тетрадь не ведет или ведет периодически, отсутствуют более трех тем в изученном разделе.
- имеет слабые представления по изучаемому вопросу, не умеет анализировать причины опасных ситуаций и вырабатывать порядок действий.
- не знает способов оповещения населения при возникновении опасных ситуаций.
- не знает основные правила безопасного поведения при возникновении различных опасных ситуаций, ЧС природного и техногенного характера, наиболее вероятных для данного района.
- не умеет пользоваться подручными средствами и огнетушителями для ликвидации очага возгорания в помещении.
- не умеет пользоваться индивидуальными средствами защиты и выполняет нормативы.
- не владеет навыками в приемах оказания ПМП при различных видах травм.
- не владеет навыками в определении сторон горизонта, в разведении костра и приготовлении пищи.

### **Оценка устных ответов учащихся**

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если ученик полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой; изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию данного предмета как учебной дисциплины; правильно выполнил рисунки, схемы, сопутствующие ответу; показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при

ответе умений и навыков; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается **отметкой «4»**, если он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков: допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; допущены ошибки или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

**Отметка «3»** ставится в следующих случаях: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала определенные настоящей программой.

**Отметка «2»** ставится в следующих случаях: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или неполное понимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, схемах, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

#### **Оценивание тестирования**

Отметка	Процент правильно выполненных заданий от общего объема работы
Отметка «5»	100% - 90%
Отметка «4»	89% - 70%
Отметка «3»	69% - 50%
Отметка «2»	49% - 0%

#### **Оценка практических работ**

**Отметка «5»** ставится, если обучающийся выполняет практическую работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, самостоятельно и правильно выбирает необходимое оборудование; все приемы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности.

**Отметка «4»** ставится, если выполнены требования к оценке 5, но было допущено два- три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

**Отметка «3»** ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе выполнения приема были допущены ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; если приемы выполнялись неправильно.

#### **Примечание**

Во всех случаях отметка снижается, если ученик не соблюдал правила техники безопасности.

#### **Критерии и нормы оценки знаний обучающихся (10-11 класс)**

#### **Оценка устных ответов**

**Оценка «5»** ставится в том случае, если обучающийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОБЖ, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

- знает и умеет правильно анализировать причины развития различных опасных ситуаций, ЧС природного и техногенного характера.
- знает способы оповещения населения при возникновении опасных ситуаций.
- четко и правильно излагает основные правила поведения для профилактики травм в повседневной жизни дома, в школе и при занятиях спортом.

- четко и правильно излагает правила безопасного поведения при возникновении различных опасных ситуаций и ЧС природного и техногенного характера, наиболее вероятных для данного района.
- четко знает основные принципы самоспасения (формулу безопасности) и правильно излагает применение основных положений.
- имеет четкие представления об основных правилах поведения при смене климатогеографических условий и при вынужденном автономном существовании в природных условиях.
- имеет четкие представления об основных положениях ЗОЖ.
- умело пользуются подручными средствами и огнетушителями для ликвидации очага возгорания в помещении.
- владеет навыками в приемах оказания ПМП при различных видах травм.
- владеет навыками в определении сторон горизонта различными способами, в разведении костра и приготовлении пищи.
- обоснованно излагает основные мероприятия ГО по защите населения от последствий ЧС мирного и военного времени.
- обоснованно излагает особенности прохождения военной службы, основные требования к призывнику на военную службу, военной специальности, обязанности воина.
- обоснованно излагает порядок организации первоначальной постановки на воинский учет.
- имеет четкие представления о здоровье, ЗОЖ и факторах влияющих на здоровье.
- владеет навыками в приемах проведения ИВЛ и непрямого массажа сердца.
- владеет навыками в выполнении физических упражнений для развития общей выносливости, ловкости, вестибулярной устойчивости, устойчивости к гипоксии.

владеет навыками в подготовке и правилах поведения в туристическом походе.

**Отметка «4»** ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

- знает и умеет анализировать причины развития различных опасных ситуаций, ЧС природного и техногенного характера, но допускает незначительные (несущественные) ошибки. знает некоторые способы оповещения населения при возникновении опасных ситуаций. допускает незначительные (несущественные) ошибки при изложении основных правил поведения для профилактики травм в повседневной жизни дома, в школе и при занятиях спортом.
- с небольшими затруднениями излагает правила безопасного поведения при возникновении различных опасных ситуаций и ЧС природного и техногенного характера, наиболее вероятных для данного района.
- знает основные принципы самоспасения (формулу безопасности).
- имеет представления об основных правилах поведения при смене климатогеографических условий и при вынужденном автономном существовании в природных условиях.
- имеет представления об основных положениях ЗОЖ.
- умеет пользоваться подручными средствами и огнетушителями для ликвидации очага возгорания в помещении.
- умеет пользоваться индивидуальными средствами защиты и выполняет нормативы.
- способен оказать ПМП при различных видах травм.
- способен определить стороны горизонта, развести костер и приготовить пищу.
- с небольшими затруднениями излагает основные мероприятия ГО по защите населения от последствий ЧС мирного и военного времени. Допускает незначительные (несущественные) ошибки.

- с небольшими затруднениями излагает особенности прохождения военной службы, основные требования к призывнику на военную службу, военной специальности, обязанности воина. Допускает незначительные (несущественные) ошибки.
- с небольшими затруднениями излагает порядок организации первоначальной постановки на воинский учет. Допускает незначительные (несущественные) ошибки.
- имеет представление об организации РСЧС.
- имеет представления о современных средствах поражения, их поражающих факторах и способах защиты от них.
- имеет представления о здоровье, ЗОЖ и факторах, влияющих на здоровье.
- и небольшими затруднениями в основном владеет навыками в приемах проведения ИВЛ и непрямого массажа сердца.
- в основном владеет навыками в выполнении физических упражнений для развития общей выносливости, ловкости, вестибулярной устойчивости, устойчивости к гипоксии.
- с небольшими затруднениями в основном владеет навыками в подготовке и правилах поведения в туристическом походе.

**Отметка «3»** ставится, если обучающийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса ОБЖ, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием стереотипных решений, но затрудняется при решении задач, требующих более глубоких подходов в оценке явлений и событий; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

- рабочую тетрадь ведет небрежно, отсутствуют одна - две темы в изученном разделе.
- имеет слабые представления об основных правилах поведения при смене климатогеографических условий и при вынужденном автономном существовании в природных условиях
- подручными средствами и огнетушителями для ликвидации очага возгорания в помещении пользуется с грубыми ошибками.
- индивидуальными средствами защиты пользуется с грубыми ошибками и выполняет нормативы на соответствующую оценку.
- слабые навыки в оказании ПМП при различных видах травм.
- слабые навыки в определении сторон горизонта, разведении костра и приготовлении пищи. основной материал знает нетвердо, отвечает неуверенно, требует постоянной помощи учителя. знает большую часть изучаемого материала, но допускает много ошибок при изложении.
- имеет слабое представление об организации РСЧС. имеет слабое представления о современных средствах поражения, их поражающих факторах и способах защиты от них имеет слабое представления о здоровье, ЗОЖ и факторах, влияющих на здоровье.
- слабые навыки в приемах проведения ИВЛ и непрямого массажа сердца.
- слабые навыки в выполнении физических упражнений для развития общей выносливости, ловкости, вестибулярной устойчивости, устойчивости к гипоксии.
- слабые навыки в подготовке и правилах поведения в туристическом походе.

**Отметка «2»** ставится, если обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

При оценивании устных ответов обучающихся целесообразно проведение поэлементного анализа ответа на основе программных требований к основным знаниям и умениям обучающихся, а также структурных элементов некоторых видов знаний и умений, усвоение которых целесообразно считать обязательными результатами обучения.

- не знает способов оповещения населения при возникновении опасных ситуаций.

- не знает основные правила безопасного поведения при возникновении различных опасных ситуаций, ЧС природного и техногенного характера, наиболее вероятных для данного района.
- не умеет пользоваться подручными средствами и огнетушителями для ликвидации очага возгорания в помещении пользуется с грубыми ошибками
- не умеет пользоваться индивидуальными средствами защиты пользуется с грубыми ошибками и выполняет нормативы на соответствующую оценку.
- не владеет навыками оказания ПМП при различных видах травм.
- не владеет навыками в определении сторон горизонта, разведении костра и приготовлении пищи.
- основной материал не знает, отвечает неуверенно, часто на поставленный вопрос ответить не может.
- рабочую тетрадь не ведет или ведет периодически, отсутствуют более трех тем в изученном разделе.
- имеет слабые представления по изучаемому вопросу, не умеет анализировать причины опасных ситуаций и вырабатывать порядок действий.
- не имеет представление об организации РСЧС.
- не имеет представление о современных средствах поражения, их поражающих факторах и способах защиты от них.
- не имеет представления о здоровье, ЗОЖ и факторах, влияющих на здоровье.
- не владеет навыками в приемах проведения ИВЛ и непрямого массажа сердца.
- не владеет навыками в выполнении физических упражнений для развития общей выносливости, ловкости, вестибулярной устойчивости, устойчивости к гипоксии.
- не владеет навыками в подготовке и правилах поведения в туристическом походе.
- оценка письменных проверочных работ

**Отметка «5»** ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

**Отметка «4»** ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

**Отметка «3»** ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех- пяти недочетов.

**Отметка «2»** ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

#### **Оценка тестовых заданий**

Отметка	Процент правильно выполненных заданий от общего объема работы
Отметка «5»	100% - 90%
Отметка «4»	89% - 70%
Отметка «3»	69% - 50%
Отметка «2»	49% - 0%

#### **Отметка практических работ**

**Отметка «5»** ставится, если ученик

- выполняет практическую работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий
- самостоятельно и правильно выбирает необходимое оборудование;
- все приемы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов;
- допускает не более 1-2 недочета, которые легко исправляет самостоятельно.
- укладывается в нормативы выполнения практических заданий.

**Отметка «4»** ставится, если ученик

- учащийся выполняет практическую работу в полном объеме с соблюдением последовательности действий;
- самостоятельно и правильно выбирает необходимое оборудование;
- допускает неточности при выполнении практических действий, и способен обнаружить и исправить их по требованию учителя.
- соблюдает требования правила техники безопасности.
- не выходит за рамки среднего показателя нормативов.

**Отметка «3»** ставится, если ученик

- усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;